

Recherche : dessinateur

Résultats 1181 à 1220 sur 1313 [lancer la requête](#)

Resultat n°1181

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Place publique » Place de la Croix-de-Bourgogne » Monument

Monument de la bataille de Nancy. Jarville-Nancy Arts graphiques. début XXe siècle • début XXe siècle

3 Fi 147

Resultat n°1182

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Place publique » Place de la Croix-de-Bourgogne » Monument

Monument de la bataille de Nancy. Jarville-Nancy Arts graphiques. début XXe siècle • début XXe siècle

3 Fi 148

Resultat n°1183

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Place publique » Place Dombasle

Statue de Mathieu de Dombasle • [vers 1850]

3 Fi 1-2

Resultat n°1184

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Place publique » Place Dombasle » Statue de Mathieu de Dombasle

[Statue de Mathieu de Dombasle] / Marc ; A. Riffaut. ([S.l.] Pernel). [vers 1850] • [vers 1850]

3 Fi 1

Resultat n°1185

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Place publique » Place Dombasle » Statue de Mathieu de Dombasle

[Statue de Mathieu de Dombasle] / V. de Bouillé. (Nancy L. Christophe). [vers 1850] • [vers 1850]

3 Fi 2

Resultat n°1186

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Place publique

Place Stanislas (place Royale) • milieu XVIIe-[1932]

2 Fi 2, 22-23, 3 Fi 8-11, 14-18, 52, 55-61, 139-142, 171, 103 Fi 89, 92, 97, 104

Resultat n°1187

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Place publique » Place Stanislas (place Royale)

Vue et perspective méridionale de la place royale de Nancy. Paris chez Jacques Chereau rue St-Jacques au dessus de la fontaine St-Séverin aux 2 colonnes, n° 267. [1755]-[1776] • [1755]-[1776]

103 Fi 104

Resultat n°1188

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Place publique » Place Stanislas (place Royale) » Grilles et fontaines

Fontaine de Neptune sur la place Stanislas / A. Maugendre. Nancy Wiener fils (Paris Auguste Bry). milieu XIXe siècle • milieu XIXe siècle

3 Fi 56

Resultat n°1189

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Place publique » Place Stanislas (place Royale) » Grilles et fontaines

Les fêtes de Nancy : Restauration des grilles et fontaines de la place Stanislas : La fontaine de Neptune / M. Meaulle ; M. Thiriot. • fin XIXe siècle

3 Fi 60

Resultat n°1190

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Place publique » Place Stanislas (place Royale)

Statue de Louis XV • XVIIIe-XIXe siècles

3 Fi 18, 141, 171

Resultat n°1191

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Place publique » Place Stanislas (place Royale) » Statue de Louis XV

Statue de Louis XV. • XVIIIe-XIXe siècles

3 Fi 18

Resultat n°1192

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Place publique » Place Stanislas (place Royale) » Statue de Louis XV

Statue de Louis XV / Collin. Nancy Collin Nancy Michel. 1756 • 1756

3 Fi 141

Resultat n°1193

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Place publique » Place Stanislas (place Royale) » Statue de Louis XV

Statue de Louis XV / Guérard. • 1834

3 Fi 171

Resultat n°1194

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Place publique » Place Stanislas (place Royale)

Statue de Stanislas • 1832-[1932]

3 Fi 8-11

Resultat n°1195

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Place publique » Place Stanislas (place Royale) » Statue de Stanislas

Statue de Stanislas / Chatelain ; Raimond. • milieu XIXe siècle

3 Fi 8

Resultat n°1196

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Place publique » Place Stanislas (place Royale) » Statue de Stanislas

Statue de Stanislas / Chatelain ; Raimond. • milieu XIXe siècle

3 Fi 9

Resultat n°1197

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Place publique » Place Stanislas (place Royale) » Statue de Stanislas

[Statue de Stanislas] / Thorelle. (Nancy Paullet). 1832 • 1832

3 Fi 10

Resultat n°1198

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Place publique » Place Stanislas (place Royale) » Statue de Stanislas

[Statue de Stanislas] / Thorelle. (Nancy Paullet). [1932] • [1932]

3 Fi 11

Resultat n°1199

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Place publique » Place Thiers » Statue d'Adolphe Thiers

Monument de M. Thiers / J. Lévy ; M. Odinet. • [1879]

3 Fi 63

Resultat n°1200

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Place publique » Place Vaudémont

Statue de Jacques Callot • 1877

3 Fi 7, 149-150

Resultat n°1201

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Place publique » Place Vaudémont » Statue de Jacques Callot

Inauguration de la statue de Callot / Tof ; A. Deroy ; Tilly Smeeton ; Odinot. • [1877]

3 Fi 7

Resultat n°1202

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Place publique » Place Vaudémont » Statue de Jacques Callot

Les fêtes de Nancy : Inauguration de la statue de Jacques Callot / Henri Meyer ; M. Claverie. • 1877

3 Fi 149

Resultat n°1203

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Place publique » Place Vaudémont » Statue de Jacques Callot

Inauguration de la statue de Callot sur la place Vaudémont / Caron. • 1877

3 Fi 150

Resultat n°1204

Estampes, dessins et peintures

» Architecture » Quartier » Quartier Saint-Jean - Commanderie

Veüe et perspective du marais ou Charles Duc de Bourgogne fut tue a la bataille quil

perdit contre René Duc de Lorraine le cinquieme janvier 1477 / Israël [Silvestre]. • milieu XVIIe siècle

3 Fi 82

Resultat n°1205

Estampes, dessins et peintures

Art • XVIIe-s.d.

2 Fi 18, 35-37, 42, 56, 3 Fi 19-20, 115, 145, 164, 166, 170, 177, 218-222, 224-225, 102 Fi 21, 23, 25-36, 38-44, 103 Fi 46, 58-59, 64, 79, 81, 83, 111

Resultat n°1206

Estampes, dessins et peintures

» Art

Aquarelle inédite de J.J. Grandville (collection de M. Langlard). Nancy Phototypie, J. Royer. [1893]-[1894] • [1893]-[1894]

3 Fi 221

Resultat n°1207

Estampes, dessins et peintures

» Art

Coupes à champagnes offertes aux officiers de l'escadre : Création de MM. Daum frères, maîtres verriers à Nancy. Nancy Phot. J. Royer. [1893]-[1894] • [1893]-[1894]

3 Fi 224

Resultat n°1208

Estampes, dessins et peintures

» Guerre » Bataille de Nancy (1477)

Parva sunt arma foris, si non est consilium domi = [On ne doit pas compter sur les armées, sur les forces de l'état, si le cabinet manque de conduite, s'il n'y a pas de bonnes têtes] : Nanci in lotringen = [Nancy en Lorraine]. [s.n.], milieu XVIIe siècle. 1600-1700 • 1600-1700

103 Fi 110

Resultat n°1209

Estampes, dessins et peintures

» Symbolique officielle

Napoléon au siège de Toulon [1793] / [François] Georgin sc. Épinal Pellerin XIXe siècle • XIXe siècle

2 Fi 57

Resultat n°1210

Estampes, dessins et peintures

» Symbolique officielle

Honneur au courage malheureux [Napoléon à l'armée d'Italie] / [François] Georgin sc. Épinal Pellerin XIXe siècle • XIXe siècle

2 Fi 58

Resultat n°1211

Estampes, dessins et peintures

» Symbolique officielle

Bataille et passage du pont de Lodi [Napoléon à l'armée d'Italie, mai 1796] / [François] Georgin sc. Épinal Pellerin XIXe siècle • XIXe siècle

2 Fi 59

Resultat n°1212

Estampes, dessins et peintures

» Symbolique officielle

Passage du pont d'Arcole [Napoléon à l'armée d'Italie, 15 novembre 1796] / [François] Georgin sc. Épinal Pellerin XIXe siècle • XIXe siècle

2 Fi 60

Resultat n°1213

Estampes, dessins et peintures
» Symbolique officielle

Bataille de Rivoli [Napoléon à l'armée d'Italie, 14 janvier 1797]. Épinal Pellerin XIXe siècle • XIXe siècle

2 Fi 61

Resultat n°1214

Estampes, dessins et peintures
» Symbolique officielle

Prise d'Alexandrie [campagne d'Égypte, 3 janvier 1798]. Épinal Pellerin XIXe siècle • XIXe siècle

2 Fi 62

Resultat n°1215

Estampes, dessins et peintures
» Symbolique officielle

Bataille des pyramides [campagne d'Égypte, 21 juillet 1798] / [François] Georgin sc. Épinal Pellerin XIXe siècle • XIXe siècle

2 Fi 63

Resultat n°1216

Estampes, dessins et peintures
» Symbolique officielle

Napoléon aux pyramides [campagne d'Égypte, 1798]. Épinal Pellerin XIXe siècle • XIXe siècle

2 Fi 64

Resultat n°1217

Estampes, dessins et peintures
» Symbolique officielle

Bonaparte touchant les pestiférés [campagne d'Égypte, 11 mars 1799] / [Jean-Baptiste] Thiébault sc. Épinal Pellerin XIXe siècle • XIXe siècle

2 Fi 65

Resultat n°1218

Estampes, dessins et peintures

» Symbolique officielle

Vous êtes grand comme le monde ! [Kléber rejoint Napoléon en Égypte, 1799] / Georgin sc. Épinal Pellerin XIXe siècle • XIXe siècle

2 Fi 66

Resultat n°1219

Estampes, dessins et peintures

» Symbolique officielle

Bataille de Marengo [Napoléon en Italie, 13 juin 1800] / Georgin sc. Épinal Pellerin XIXe siècle • XIXe siècle

2 Fi 67

Resultat n°1220

Estampes, dessins et peintures

» Symbolique officielle

Napoléon au camp de Boulogne [remise de la croix de la Légion d'honneur à l'armée]. Épinal Pellerin XIXe siècle • XIXe siècle

2 Fi 68
