

Recherche : ensemble

Résultats 321 à 360 sur 1062 [lancer la requête](#)

Resultat n°321

Administration militaire

» Terrains et bâtiments militaires » Ensemble des terrains et bâtiments

Gestion immobilière. – Affermage : procès-verbaux, cahier des charges, correspondance (1850-1852, 1854, 1860-1861, 1869-1870, 1888, 1890, 1897, 1915, 1919, 1922, 1928). Protection contre l'incendie : ordre, notes de service, correspondance (1839, 1897, 1902, 1961). Droit d'affichage : procès-verbal d'adjudication, liste des emplacements, extrait du bulletin officiel, correspondance (1922-1923). Appel à la participation des civils pour la surveillance des bâtiments contre le vol et le sabotage : correspondance (1925). Extension du réseau d'électricité sur des terrains militaires : correspondance (1926). • 1839-1926

2 H 11

Resultat n°322

Administration militaire

» Terrains et bâtiments militaires » Ensemble des terrains et bâtiments

Entretien. – Réglementation : loi concernant la conservation et le classement des places de guerre et postes militaires, la police des fortifications et autre objets y relatifs, règlement concernant le maintien de l'ordre et de la propreté dans les bâtiments militaires à l'usage des troupes de la République, extrait du Journal militaire, correspondance (1791, 1794, 1826). • 1791-1826

2 H 12

Resultat n°323

Administration militaire

» Terrains et bâtiments militaires » Ensemble des terrains et bâtiments

Entretien. – Travaux : procès-verbaux d'adjudication et de notification, cahier des charges, listes de candidats, soumissions, devis, correspondance, circulaire (1793, 1815, 1830-1831, 1836, 1848, 1854, 1859, 1861, 1867, 1873, 1880, 1892, 1894, 1897, 1900, 1904-1907, 1910, 1917-1918, 1920-1927). • 1793-1927

2 H 13

Resultat n°324

Cartes postales de Nancy

» Parcs et jardins » Parc de la Pépinière » Vue d'ensemble

La Pépinière, créée en 1765 par Stanislas à l'emplacement des fossés et des fortifications de la Ville-Vieille. – Vers 1907. – 1907 (oblitération). – Noir et blanc. – Maisons des Magasins Réunis, édit., Nancy. – Même cliché que 106 Fi 1761, 1762, 1763. • 1903-1907

6 Fi 1766

Resultat n°325

Cartes postales de Nancy

» Parcs et jardins » Parc de la Pépinière » Vue d'ensemble

La Pépinière. – Vers 1900. – 1900 (oblitération). – 1900 (correspondance). – Noir et blanc. – Phototypie J. Royer, Nancy. • 1891-1900

106 Fi 1758

Resultat n°326

Cartes postales de Nancy

» Parcs et jardins » Parc de la Pépinière » Vue d'ensemble

La Pépinière, créée en 1765 par Stanislas à l'emplacement des fossés et des fortifications de la Ville-Vieille. – Vers 1918. – 1918 (correspondance). – Noir et blanc. – Imprimeries Réunies, Nancy. – Même cliché que 106 Fi 1761, 1762, et 6 Fi 1766. • 1903-1918

106 Fi 1763

Resultat n°327

Cartes postales de Nancy

» Parcs et jardins » Parc de la Pépinière » Vue d'ensemble

La Pépinière, créée en 1765 par Stanislas à l'emplacement des fossés et des fortifications de la Ville-Vieille. – Vers 1907. – 1907 (correspondance). – Noir et blanc. – Imprimeries Réunies, Nancy. – Même cliché que 106 Fi 1761, 1763, et 6 Fi 1766. • 1903-1907

106 Fi 1762

Resultat n°328

Cartes postales de Nancy

» Parcs et jardins » Parc de la Pépinière » Vue d'ensemble

La Pépinière, créée en 1765 par Stanislas à l'emplacement des fossés et des fortifications de la Ville-Vieille. – Vers. – Couleur. – Imprimeries Réunies, Nancy. – Même cliché que 106 Fi 1762, 1763, et 6 Fi 1766. • 1903-1907

106 Fi 1761

Resultat n°329

Cartes postales de Nancy

» Parcs et jardins » Parc de la Pépinière » Vue d'ensemble

Le jardin de la Pépinière. – Vers. – Noir et blanc. – Collections N.D. Phot. • 1903-1910

106 Fi 1757

Resultat n°330

Cartes postales de Nancy

» Parcs et jardins » Parc de la Pépinière » Vue d'ensemble

La Pépinière. – Vers. – Couleur. – Aqua-Photo Paris. – L.V. & Cie. • 1904-1918

106 Fi 1760

Resultat n°331

Cartes postales de Nancy

» Parcs et jardins » Parc de la Pépinière » Vue d'ensemble

Promenade de la Pépinière. – Vers. – Noir et blanc. – F. Gedovius, Nancy. • 1909-1912

106 Fi 1759

Resultat n°332

Cartes postales de Nancy

» Parcs et jardins » Parc de la Pépinière » Vue d'ensemble

Parc de la Pépinière. – Vers 1938. – 1938 (oblitération). – Noir et blanc. • 1925-1938

106 Fi 1756

Resultat n°333

Cartes postales de Nancy

» Parcs et jardins » Parc de la Pépinière » Vue d'ensemble

Parc de la Pépinière. – Vers. – Noir et blanc. – Edition des Prisunic. • 1925-1945

106 Fi 1755

Resultat n°334

Cartes postales de Nancy

» Parcs et jardins » Parc de la Pépinière » Vue d'ensemble

Parc de la Pépinière. – Vers 1958. – 1958 (correspondance). – Noir et blanc. – Editions de luxe Estel Lavelle et Cie, 54 rue Lecourbe, Paris Xve. • 1950-1958

106 Fi 1767

Resultat n°335

Cartes postales de Nancy

» Parcs et jardins » Parc de la Pépinière » Vue d'ensemble

La Pépinière. – Vers. – Couleur. – IRIS. – Edition La Cigogne, 3 place de Hagenau, Strasbourg. • 1975-1990

106 Fi 1764

Resultat n°336

Cartes postales de Nancy

» Parcs et jardins » Parc de la Pépinière » Vue d'ensemble

La Pépinière. – Vers. – Couleur. – Production Leconte. – Editions Estel , 63 rue de la Mare, Blois. – Imprimé en Italie. • 1980-1990

106 Fi 1765

Resultat n°337

Cartes postales de Nancy

» Parcs et jardins » Parc Sainte-Marie » Vue d'ensemble

Parc Sainte-Marie. – Vers. – Noir et blanc. – Maisons des Magasins Réunis, édit., Nancy.

– Même cliché que 106 Fi 1825, 1826. • 1903-1918

6 Fi 1827

Resultat n°338

Cartes postales de Nancy

» Parcs et jardins » Parc Sainte-Marie » Vue d'ensemble

Un coin du parc Sainte-Marie. – Vers. – Noir et blanc. – Magasins Réunis éditeurs. Nancy. • 1903-1918

106 Fi 1828

Resultat n°339

Cartes postales de Nancy

» Parcs et jardins » Parc Sainte-Marie » Vue d'ensemble

Parc Sainte-Marie. – Vers. – Noir et blanc. – Imprimeries Réunies, Nancy. – Même cliché que 106 Fi 1825, et 6 Fi 1827. • 1903-1918

106 Fi 1826

Resultat n°340

Cartes postales de Nancy

» Parcs et jardins » Parc Sainte-Marie » Vue d'ensemble

Parc Sainte-Marie. – Vers 1918. – 1918 (correspondance). – Noir et blanc. – Imprimeries Réunies, Nancy. – Même cliché que 106 Fi 1826, et 6 Fi 1827. • 1903-1918

106 Fi 1825

Resultat n°341

Bureau d'études

» Études de travaux » Équipements socioculturels

Ensemble Poirel • 1935-1998

407 W 8, 786 W 70-80

Resultat n°342

Culte - Instruction publique - Assistance publique
» Culte » Tables des registres paroissiaux

Ensemble des paroisses • 1781-1792

GG 188-191

Resultat n°343

Culture, événementiel, vie associative
» Vie associative » Relations avec les associations » Musique et art lyrique

Ensemble Stanislas. • 2001-2015

969 W 38

Resultat n°344

Opéra national de Lorraine
» Administration générale » Personnel » Gestion individuelle » Personnel des autres institutions culturelles de la ville de Nancy : contrats.

Ensemble Poirel • 2000-2006

736 W 37

Resultat n°345

Cartes postales de Nancy
» Parcs et jardins » Parc de la Pépinière

Vue d'ensemble • 1891-1990

6 Fi 1766, 106 Fi 1755-1765, 1767

Resultat n°346

Cartes postales de Nancy
» Parcs et jardins » Parc Sainte-Marie

Vue d'ensemble • 1903-1918

6 Fi 1827, 106 Fi 1825-1826, 1828

Resultat n°347

Fonds Jean Varcollier (1919-1987 ; graphiste)

» Vie professionnelle » Dossiers de clients

Ensemble vocal Gérard-Caillet (Nancy, Meurthe-et-Moselle) • 1976

431 Z 243

Resultat n°348

Fonds Jean Varcollier (1919-1987 ; graphiste)

» Vie professionnelle » Dossiers de clients » Ensemble vocal Gérard-Caillet (Nancy, Meurthe-et-Moselle)

Ensemble vocal Gérard Caillet : de Clément Jannequin et Roland de Lassus à ... / Jean Varcollier. 1976 • 1976

431 Z 243

Resultat n°349

Groupe des étudiants catholiques / du cours Léopold

Groupe des étudiants catholiques / du cours Léopold • 1786-2019

452 Z 1-143

Resultat n°350

Atelier de vie du quartier Saint-Fiacre-Trois-Maisons-Crosne-Vayringe

Atelier de vie du quartier Saint-Fiacre-Trois-Maisons-Crosne-Vayringe • 2000-2006

436 Z 1-6

Resultat n°351

Fonds René Depoutot

Fonds René Depoutot • 1979-1991

322 Z 1-2

Resultat n°352

Culture, événementiel, vie associative

» Établissements et institutions culturelles » Établissements culturels municipaux » Ensemble Poirel » Administration

Ensemble Poirel. – Notes (1991-1997). Marché de travaux : avenants, délibération, études, plan, notes (1995-1999). Restructuration (1995-1999). Concours d'architecture et d'ingénierie : justificatif de presse, règlement du concours, procès-verbal de réunion, rapports d'analyse des offres, avis d'attribution. Programme (1997). Bilan : compte-rendu de comité directeur, note, tableau de fréquentation (1999-2000). • 1991-2000

602 W 62

Resultat n°353

Culture, événementiel, vie associative

» Établissements et institutions culturelles » Établissements culturels municipaux » Ensemble Poirel » Dossiers d'expositions (par date)

« De Lascaux au laser, l'extraordinaire aventure de l'image » (21-28 novembre 1988) : carton d'invitation, coupures de presse, programme, dossier de présentation, correspondance. « Parallèles » (1-20 février 1991) : carton d'invitation, dépliant. « Une robe, un artiste » (13 mai-3 juin 1991) : budget prévisionnel, note de présentation, correspondance. « Home Design » (8-14 septembre 1991) : 10 photographies positives (tirage argentique, noir et blanc). « Force métaphysique » (2-27 décembre 1991) : carton d'invitation. « Face à face » (1993) : dossier de présentation. « Parvine Curie » (mars 1993) : catalogue d'exposition, correspondance. « Cultures et matières », concours de design (22-27 juin 1993) : dossier de présentation. « Etat d'art » (6 - 22 mai 1994) : tract, carton d'invitation, cartes postales, catalogue d'exposition, dépliant, liste d'oeuvres, correspondance. « La salle aux images, d'après la légende de Tristan et Iseult » (1er-30 juin 1994) : carton d'invitation, dossier de presse, coupure de presse, dossier de présentation. Festival de la photographie non professionnelle (10-18 décembre 1994) : correspondance. 15e salon régional de peinture de l'Association lorraine culturelle d'aide aux handicapés (ALCAH) (4-7 janvier 1995) : décision d'utilisation des lieux, correspondance. « Donigan Cuming » (22 avril-18 mai 1995) : tract, budget. « Kindertotenlieder » (7-20 septembre 1995) : carton d'invitation, dépliant, brochures, correspondance. Salon des artistes lorrains (14 octobre-5 novembre 1995) : catalogue. • 1988-1995

373 W 53

Resultat n°354

Culture, événementiel, vie associative

» Établissements et institutions culturels » Établissements culturels municipaux » Ensemble Poirel » Dossiers d'expositions (par date)

« Aux origines de la Lorraine rurale » (26 décembre 1994-15 février 1995) : affiche. 33e salon des femmes peintres et des sculpteurs de l'Est (23 mars-14 avril 1996) : dépliant, programme, discours, catalogue. « André Malraux, le texte et l'image » (1996) : dossier de présentation, correspondance. « R de jeunes de Paris, Berlin, Moscou à Rokytnik » de Evgueni Mokhorev, Jitka Hanslova, Éric Vazzoler et Ostkreuz (3 -24 février 1996) : dossier de presse, décision d'utilisation des lieux, affiche, tract, correspondance. Biennale internationale de l'image (2-3 mars 1996) : décision d'utilisation, dépliant, correspondance. « Hommage à Jean-Louis Babigeon » (15-29 avril 1996) : carton d'invitation, affiche, correspondance. « Jean-Jacques Ruppert » (22 avril-11 mai 1996) : fiche biographique, décision d'utilisation des lieux, carton d'invitation, affiche. « Yves Millecamps » (1er mai-14 juillet 1996) : affiche, coupure de presse, dépliants, biographie, carton d'invitation, correspondance. Salon annuel de l'association des artistes lorrains (12 octobre-3 novembre 1996) : correspondance. Salon d'automne (14-28 novembre 1996) : dépliant, programme, correspondance, coupure de presse, dossier de presse. « Visites » (6-22 décembre 1996) : liste, carton d'invitation, dossier de presse, brochures, correspondance. 34e salon des femmes peintres et sculpteurs de l'Est (6 mars-7 avril 1997) : dépliant, décision d'utilisation des lieux. Biennale Off (11-26 janvier 1997) : correspondance. Festival de bande-dessinée (8-16 février 1997) : dossier de presse, correspondance. Salon international de peinture et sculpture (20 février-5 mars 1997) : décision d'utilisation du lieu, correspondance. 16e salon régional artistique de l'Association lorraine culturelle d'aide aux handicapés (ALCAH) (8 -22 avril 1997) : revue trimestrielle de l'association, décision d'utilisation des lieux. « Itinéraire d'un photographe dans le Tibet des années 50, retour à Lhassa » (14 avril-4 mai 1997) : décision d'utilisation des lieux, correspondance. \$ • 1995-1997

373 W 54

Resultat n°355

Sciences, lettres et arts

» 2 R - Sciences, lettres et arts » Ensemble Poirel » Administration générale

Fonctionnement. ? Legs Poirel (1889). Donation Corbin (1930-1958). Visite de personnalités entre 1904 et 1959 (1960). Finances et tarifs : extraits des registres des délibérations du conseil municipal, rapports, factures, notes et correspondance. (1889-1952). Personnel : notes et correspondance. (1912-1955). Règlement : séances du conseil municipal, extraits des arrêtés du maire, règlements, coupure de presse, notes et correspondance (1895-1965). Mise à disposition de la Salle Poirel et des annexes : tableau, notes et correspondance (1895-1965). • 1889-1965

2 R 91

Resultat n°356

Mission « Année de l'École de Nancy »
» Manifestations » Organisation » Expositions

Expositions du musée de l'Ecole de Nancy, du musée des Beaux-arts et des Galeries Poirel, préparation technique. – Généralités : note, délibération. Assurance, transport, scénographie, gardiennage : délibérations, dossiers de marché public, liste des œuvres, correspondance. • 1998-1999

349 W 46

Resultat n°357

Mission « Année de l'École de Nancy »
» Manifestations » Organisation » Expositions

Communication. – « L'École de Nancy. 1889-1909 » aux Galeries Poirel, « Ma racine est au fond des bois » au Musée de l'Ecole de Nancy, « René Wiener » au Musée lorrain, « Jacquot-Perrin » à la Villa Majorelle : notes, dossier de presse, brochure. • 1999

349 W 48

Resultat n°358

Festival mondial du théâtre de Nancy

Festival mondial du théâtre de Nancy • 1963-1985

1 Z 1-132

Resultat n°359

Assemblées
» Table des titres des délibérations du conseil municipal de la Ville de Nancy » 1999 » 21 octobre 1999

VII-2. – Ensemble Poirel – convention de partenariat Ville de Nancy/Ensemble Stanislas. • 1999

576 W 34

Resultat n°360

Fonds Joseph Hornecker (1873-1942 ; architecte)

» Concours d'architecture » Théâtre municipal de Nancy (Meurthe-et-Moselle) » Projet rue Stanislas » Étude du bâtiment

Plans d'ensemble (4 pièces). • 1907

12 Z 31
