

Recherche : amour

Résultats 61 à 100 sur 387 [lancer la requête](#)

Resultat n°61

Cartes postales de Nancy

» Art et culture » Ferronnerie d'art » Grilles Jean Lamour » Place Stanislas, vue vers la cathédrale

Grilles de Jean Lamour. La Cathédrale. – 1910. – Noir et blanc. – Royer, Nancy. • 1904-1910

106 Fi 426

Resultat n°62

Cartes postales de Nancy

» Art et culture » Ferronnerie d'art » Grilles Jean Lamour » Place Stanislas, vue vers la cathédrale

Nancy. Place Stanislas - Grilles Jean-Lamour. Nancy Imprimeries réunies. [1909] • [1909]

106 Fi 3150

Resultat n°63

Cartes postales de Nancy

» Art et culture » Ferronnerie d'art » Grilles Jean Lamour » Grilles de la place Carrière

Place de la Carrière. Grilles de Jean Lamour. – Vers 1920-1940. – Couleur. – Daniel Delboy, Mirecourt. • 1920-1940

106 Fi 434

Resultat n°64

Cartes postales de Nancy

» Art et culture » Ferronnerie d'art » Grilles Jean Lamour » Grilles de la place Carrière

Palais du Gouverneur et Grilles de Jean Lamour. – Vers 1945-1990. – Noir et blanc. – Editions de luxe Estel Lavelle et Cie, 84 rue Lecourbe, Paris XVe. – Même cliché que 106 Fi 433. • 1945-1990

106 Fi 432

Resultat n°65

Cartes postales de Nancy

» Art et culture » Ferronnerie d'art » Grilles Jean Lamour » Grilles de la place Carrière

Palais du Gouverneur et Grilles de Jean Lamour. – Vers 1945-1990. – Noir et blanc. – Editions de luxe Estel Lavelle et Cie, 84 rue Lecourbe, Paris XV^e. – Même cliché que 106 Fi 432. • 1945-1990

106 Fi 433

Resultat n°66

Protocole et distinctions honorifiques

» Réceptions » Inaugurations » Bâtiments

Salle des sports de Pépinière (9 avril 1966) : programme, liste des invités, coupures de presse, correspondance (1966). Nouveaux aménagements du musée lorrain et du musée de l'histoire du fer (15 octobre 1966) : invitation, coupures de presse, correspondance (1966). Nouvelles salles d'exposition au musée de l'école de Nancy (16 juin 1967) : invitation, coupures de presse (1967). Collège d'enseignement secondaire de Jarville (23 octobre 1967) : programme, notice, plan, coupures de presse, correspondance (1967). Stade Marcel Picot (12 mai 1968) : coupures de presse, correspondance (1968). Collège d'enseignement secondaire de Maxéville (4 octobre 1968) : notice, coupures de presse, correspondance (1968). Piscine olympique de Gentilly (22 novembre 1970) et pose de la première pierre (19 avril 1969) : programme, notice, coupures de presse, correspondance (1969-1970). • 1966-1970

3 K 62

Resultat n°67

Hygiène et santé publique

» Hygiène » Contrôle sanitaire des habitations » Dossier d'enquête de salubrité (par adresse) » Série 2

Jacquard (rue) : n° 33, 38, 41, 43, 46-47, 50 (1936, 1954, 1960-1961, 1976, 1983-1985, 1988, 1990, 1992-1994) ; Jacques-Grüber (rue) : sans n°, n° (1-3), 9, 11, 13, 27 (1990-1993, 1995) ; Jacquinet (rue) : n° 10, 13, 15, 30, (43-45), 47 (1982, 1987, 1989, 1991-1992) ; Jamerai-Duval (rue) : n° 2, 5 (1914, 1984-1985) ; Jardiniers (rue des) : n° 8, 17, 23 bis, 33, 34 ter, (35-37), 50, 52, 78, 84 (1961, 1966, 1978, 1984-1995) ; Jean-Baptiste-Lulli (rue) : sans n°, n° 1 (1993-1994) ; Jean-Jaurès (boulevard) : n° 1, 5, 9-11, (10-12), 14, 28, 30, 32, 40-41, 47, 60 64, 72, 88, 94, 106, 112 (1936, 1956-1957, 1968, 1975, 1978, 1985-1994) ; Jean-Lamour (rue) : n° 3, 26, 29, 44 (1985-1986, 1989-1991, 1993-1994). • 1914-1994

600 W 30

Resultat n°68

Fonds Jean Varcollier (1919-1987 ; graphiste)

» Fonds photographique » Photographies de Nancy » Tirages format inférieur à 14 × 11,5 cm.

[Nancy. – Place Stanislas : vue sur l'une des grilles de Jean Lamour au moment d'un feu d'artifice / Jean Varcollier]. • [ca 1970]

431 Z 824/77

Resultat n°69

Fonds Jean Varcollier (1919-1987 ; graphiste)

» Fonds photographique » Photographies de Nancy » Tirages format inférieur à 14 × 11,5 cm.

[Nancy. – Place Stanislas : vue sur l'une des grilles de Jean-Lamour ; au second plan l'hôtel de ville / Jean Varcollier]. • [ca 1970]

431 Z 824/80/80

Resultat n°70

Fonds Jean Varcollier (1919-1987 ; graphiste)

» Fonds photographique » Photographies de Nancy » Tirages format inférieur à 14,5 × 23,5 cm.

[Nancy. – Vue sur un groupe d'enfants jouant près de l'Opéra de Nancy à l'ombre de la grille de Jean Lamour / Jean Varcollier]. • [ca 1970]

431 Z 825/23

Resultat n°71

Fonds Jean Varcollier (1919-1987 ; graphiste)

» Fonds photographique » Photographies de Nancy » Tirages format inférieur à 14,5 × 23,5 cm.

[Nancy. – Vue sur un groupe d'enfants jouant près de l'Opéra de Nancy à l'ombre de la grille de Jean Lamour / Jean Varcollier]. • [ca 1970]

431 Z 825/24

Resultat n°72

Fonds Jean Varcollier (1919-1987 ; graphiste)

» Fonds photographique » Photographies de Nancy » Tirages format inférieur à 14,5 × 23,5 cm.

[Nancy. – Place Stanislas : vue en contre-plongée sur une lanterne d'une grille de Jean Lamour / Jean Varcollier]. • [ca 1970]

431 Z 825/132

Resultat n°73

Fonds Jean Varcollier (1919-1987 ; graphiste)

» Fonds photographique » Photographies de Nancy » Tirages format inférieur à 30 × 23,5 cm.

[Nancy. – Place Stanislas : vue en contre-plongée sur une lanterne d'une grille de Jean Lamour / Jean Varcollier]. • [ca 1970]

431 Z 826/43

Resultat n°74

Fonds Jean Varcollier (1919-1987 ; graphiste)

» Fonds photographique » Photographies de Nancy » Tirages format inférieur à 30 × 23,5 cm.

[Nancy. – Place Stanislas : vue nocturne sur un feu d'artifice à travers les grilles de Jean-Lamour / Jean Varcollier]. • [ca 1970]

431 Z 826/44/44

Resultat n°75

Bibliothèque historique

Jean Lamour : serrurier du roi / Albert France-Lanord. Nancy Université Nancy II 1977 • 1977

BH 113

Resultat n°76

Bibliothèque historique

[Notes biographiques sur Héré et Lamour / par Louis Lallemand]. Nancy Impr. A. Lepage 1861 • 1861

BH 515

Resultat n°77

Bibliothèque historique

**Daum dans les musées de Nancy / Claude Pétry,... assistée de Nathalie Maury. Maxéville
Impr. J. Lamour 1999 • 1999**

BH 1850

Resultat n°78

Assemblées

» Table des titres des délibérations du conseil municipal de la Ville de Nancy » 1897 » 22 mai 1897

**31. – Reconstruction d'un tronçon d'égout rue Jean-Lamour : avance de fonds par M.
Bernard. • 1897**

1 D 62

Resultat n°79

Assemblées

» Table des titres des délibérations du conseil municipal de la Ville de Nancy » 1907 » 15 mars 1907

**14. – Démolition des maisons Lanciaux et Feillu, rues Jean-Lamour et Braconnot :
marché de gré à gré. • 1907**

1 D 72

Resultat n°80

Photographies

» Photographies issues des archives publiques

**[Rue de la Constitution] : [vue depuis la place Stanislas ; les grilles Jean-Lamour, au fond
la Cathédrale] / Dufey Nancy. • [1914]-[1918]**

5 Fi 11899

Resultat n°81

Photographies

» Photographies issues des archives publiques

[Rue de la Constitution] : [vue depuis la place Stanislas ; les grilles Jean-Lamour, au fond la Cathédrale] / Dufey Nancy. • [1914]-[1918]

5 Fi 11900

Resultat n°82

Cartes postales de Nancy

» Architecture » Hôtel de ville » Façade

Place Stanislas, Hôtel de ville (détail d'une des grilles de Jean Lamour). S. d., vers 1930-1950. Noir et blanc. • [1930-1950]

6 Fi 24

Resultat n°83

Cartes postales de Nancy

» Architecture » Préfecture

Préfecture. Grilles de Jean Lamour, rue de la Constitution, Cathédrale. – Vers 1903-1914. – Noir et blanc. – Royer, Nancy. • 1903-1914

106 Fi 189

Resultat n°84

Cartes postales de Nancy

» Art et culture » Ferronnerie d'art » Grilles Jean Lamour » Place Stanislas vue depuis les rues des Dominicains et Gambetta

Nancy la nuit. Place Stanislas et Grilles de Jean Lamour, vues de la rue des Dominicains. – 1938. – Couleur. – Edition E. Mathiot, Nancy. • 1903-1938

106 Fi 308

Resultat n°85

Cartes postales de Nancy

» Art et culture » Ferronnerie d'art » Grilles Jean Lamour » Place Stanislas vue depuis les rues des Dominicains et Gambetta

Grilles de Jean Lamour et statue Stanislas. – 1919. – Noir et blanc. – Maisons des Magasins Réunis, édit., Nancy. • 1903-1919

106 Fi 305

Resultat n°86

Cartes postales de Nancy

» Art et culture » Ferronnerie d'art » Grilles Jean Lamour » Place Stanislas vue depuis les rues des Dominicains et Gambetta

Grilles de Jean Lamour. – Vers 1903-1914. – 1928 (oblitération). – Noir et blanc. – Même cliché que 106 Fi 310, 324. • 1903-1914

106 Fi 316

Resultat n°87

Cartes postales de Nancy

» Art et culture » Ferronnerie d'art » Grilles Jean Lamour » Place Stanislas vue depuis les rues des Dominicains et Gambetta

Place Stanislas. Grilles de Jean Lamour. – Vers 1903-1904. – Noir et blanc. – Lévy Fils et Cie, Paris. • 1903-1914

106 Fi 288

Resultat n°88

Cartes postales de Nancy

» Art et culture » Ferronnerie d'art » Grilles Jean Lamour » Place Stanislas vue depuis les rues des Dominicains et Gambetta

Place Stanislas. Grilles de Jean Lamour. – Vers 1903-1914. – 1914 (oblitération). – Couleur. – Même cliché que 106 Fi 294. • 1903-1914

106 Fi 289

Resultat n°89

Cartes postales de Nancy

» Art et culture » Ferronnerie d'art » Grilles Jean Lamour » Place Stanislas vue depuis les rues des Dominicains et Gambetta

Place Stanislas. Grilles de Jean Lamour (XVIIIe siècle). – Vers 1903-1914. – Noir et blanc.

– Lévy Fils et Cie, Paris. • 1903-1914

106 Fi 292

Resultat n°90

Cartes postales de Nancy

» Art et culture » Ferronnerie d'art » Grilles Jean Lamour » Place Stanislas vue depuis les rues des Dominicains et Gambetta

Place Stanislas. Grilles de Jean Lamour. – Vers 1903-1914. – Couleur. – LL. – Même cliché que 106 Fi 289. • 1903-1914

106 Fi 294

Resultat n°91

Cartes postales de Nancy

» Art et culture » Ferronnerie d'art » Grilles Jean Lamour » Place Stanislas vue depuis les rues des Dominicains et Gambetta

Grilles de Jean Lamour et Grand Hôtel. – Vers 1903-1914. – Noir et blanc. – Lévy Fils et Cie, Paris-Versailles. – LL. • 1903-1914

106 Fi 317

Resultat n°92

Cartes postales de Nancy

» Art et culture » Ferronnerie d'art » Grilles Jean Lamour » Place Stanislas vue depuis les rues des Dominicains et Gambetta

Grilles de Jean Lamour (1759). – 1906. – Noir et blanc. – Même cliché que 106 Fi 309, 320. • 1904-1906

106 Fi 312

Resultat n°93

Cartes postales de Nancy

» Art et culture » Ferronnerie d'art » Grilles Jean Lamour » Place Stanislas vue depuis les rues des Dominicains et Gambetta

Grilles de Jean Lamour (1759). – 1906. – Noir et blanc. – Même cliché que 106 Fi 312, 320. • 1904-1906

106 Fi 309

Resultat n°94

Cartes postales de Nancy

» Art et culture » Ferronnerie d'art » Grilles Jean Lamour » Place Stanislas vue depuis les rues des Dominicains et Gambetta

Place Stanislas. Grilles en fer forgé de Jean Lamour (XVIIIe siècle). – 1908. – Noir et blanc. – Imprimeries Réunies, Nancy. • 1905-1908

106 Fi 291

Resultat n°95

Cartes postales de Nancy

» Art et culture » Ferronnerie d'art » Grilles Jean Lamour » Place Stanislas vue depuis les rues des Dominicains et Gambetta

Place Stanislas. Grilles en fer forgé de Jean Lamour (XVIIIe siècle). – 1909. – Noir et blanc. – Imprimeries Réunies, Nancy. • 1905-1919

106 Fi 300

Resultat n°96

Cartes postales de Nancy

» Art et culture » Ferronnerie d'art » Grilles Jean Lamour » Place Stanislas vue depuis les rues des Dominicains et Gambetta

Place Stanislas. Grilles de Jean Lamour. – Vers 1920-1945. – Noir et blanc. – Maisons des Magasins Réunis, édit., Nancy. • 1920-1945

106 Fi 322

Resultat n°97

Cartes postales de Nancy

» Art et culture » Ferronnerie d'art » Grilles Jean Lamour » Place Stanislas vue depuis la rue Maurice Barrès

Place Stanislas. Grilles de Jean Lamour (1755). – 1903. – Noir et blanc. – Royer, Nancy. – Même cliché que 106 Fi 359. • 1891-1903

106 Fi 349

Resultat n°98

Cartes postales de Nancy

» Art et culture » Ferronnerie d'art » Grilles Jean Lamour » Place Stanislas vue depuis la rue Maurice Barrès

Place Stanislas. Grilles de Jean Lamour. – Vers 1903-1918. – Noir et blanc. – Phototypie Daniel Delboy, Mirecourt. – Edition Maigret. • 1903-1918

106 Fi 377

Resultat n°99

Cartes postales de Nancy

» Art et culture » Ferronnerie d'art » Grilles Jean Lamour » Place Stanislas vue depuis la rue Maurice Barrès

Place Stanislas et Grilles de Jean Lamour. – 1909. – Noir et blanc. – Maisons des Magasins Réunis, édit., Nancy. • 1903-1909

106 Fi 356

Resultat n°100

Cartes postales de Nancy

» Art et culture » Ferronnerie d'art » Grilles Jean Lamour » Place Stanislas vue depuis la rue Maurice Barrès

Place Stanislas. Grilles de Jean Lamour (1759). – 1906. – Noir et blanc. – Même cliché que 106 Fi 401. • 1904-1906

106 Fi 390
