

Recherche : lanternier nancy

Résultats 3421 à 3460 sur 134356 [lancer la requête](#)

Resultat n°3421

Justice

» Fonctionnement de la justice » Institutions judiciaires » Cour d'assises de Meurthe-et-Moselle

Commission chargée de la formation de la liste préparatoire du jury en matière criminelle • 1872-1960

3 I 53-55

Resultat n°3422

Justice

» Fonctionnement de la justice » Institutions judiciaires » Cour d'assises de Meurthe-et-Moselle » Commission chargée de la formation de la liste préparatoire du jury en matière criminelle

Arrêtés municipaux, extraits des délibérations du conseil municipal, notes, correspondance (1900-1914, 1919-1930). • 1900-1930

3 I 54

Resultat n°3423

Justice

» Fonctionnement de la justice » Institutions judiciaires » Cour d'assises de Meurthe-et-Moselle » Commission chargée de la formation de la liste préparatoire du jury en matière criminelle

Arrêtés municipaux, extraits des délibérations du conseil municipal, notes, correspondance (1931-1941, 1944-1960). • 1931-1960

3 I 55

Resultat n°3424

Justice

» Fonctionnement de la justice » Institutions judiciaires » Cour d'assises de Meurthe-et-Moselle

Jury d'assises • 1827-1912

3 I 56-59

Resultat n°3425

Justice

» Fonctionnement de la justice » Institutions judiciaires » Cour d'assises de Meurthe-et-Moselle » Jury d'assises

Citation de jurés à une séance d'assises : correspondance. • 1900-1912

3 I 59

Resultat n°3426

Justice

» Fonctionnement de la justice » Institutions judiciaires » Cour d'assises de Meurthe-et-Moselle

Affaires criminelles • 1852-1924

3 I 60

Resultat n°3427

Justice

» Fonctionnement de la justice » Institutions judiciaires » Cour d'assises de Meurthe-et-Moselle » Affaires criminelles

Affaires criminelles (avortement, faux en écriture publique) : correspondance (1852-1853). Ordonnances d'ouverture de séances d'assises : placards (5) (1922-1924). • 1852-1924

3 I 60

Resultat n°3428

Opéra national de Lorraine

Opéra national de Lorraine • [1933]-2019

590 W 1-10 ; 591 W 28-261 ; 592 W 1-9 ; 593 W 21-80 ; 594 W 2-101 ; 736 W 1-37 ; 799 W 2-145 ; 861 W 1-20 ; 980 W 1-27 ; 1015 W 1-29 ; 1035 W 1-4 ; 1046 W 1-36

Resultat n°3429

Opéra national de Lorraine

Administration générale • [1933]-2019

591 W 262, 592 W 1-9, 594 W 2-3, 85-86, 99-101, 736 W 2-37, 799 W 2-3, 26-27, 30-35, 1035 W 1-4

Resultat n°3430

Opéra national de Lorraine
» Administration générale

Partenariats • 2001

799 W 3

Resultat n°3431

Opéra national de Lorraine
» Administration générale

Évaluation • 1982-2019

594 W 2-3, 85-86, 1035 W 3-4

Resultat n°3432

Opéra national de Lorraine
» Administration générale » Évaluation

Opéra. – Saisons 1982-1989, 1990-1997 : statistiques de fréquentation, données budgétaires, correspondance. • 1982-1997

594 W 2

Resultat n°3433

Opéra national de Lorraine
» Administration générale » Évaluation

Opéra. – Saisons 1997-2003 : statistiques de fréquentation, données budgétaires, correspondance. • 1997-2003

594 W 3

Resultat n°3434

Opéra national de Lorraine

» Administration générale » Évaluation

Orchestre. – Saisons 1992-2000 : statistiques de fréquentation, données budgétaires, correspondance. • 1992-2000

594 W 85

Resultat n°3435

Opéra national de Lorraine

» Administration générale » Évaluation

Orchestre. – Saisons 2000-2003 : statistiques de fréquentation, données budgétaires, correspondance. • 2000-2003

594 W 86

Resultat n°3436

Musée des Beaux-Arts

» Administration générale » Finances » Subventions

Restauration et acquisition d'œuvres. – Subventions : arrêtés, demandes de subventions, correspondance. • 1984-1986

66 W 4

Resultat n°3437

Musée des Beaux-Arts

» Administration générale » Finances » Subventions

Acquisition d'œuvres. – Dossiers de demande de subvention : demande de subvention, arrêté d'attribution, correspondances. • 2001-2004

725 W 3

Resultat n°3438

Musée des Beaux-Arts

» Administration générale » Finances » Subventions

Restauration d'œuvres. – Dossiers de demande de subvention : demande de subvention, arrêté d'attribution, correspondances. • 2001-2005

725 W 4

Resultat n°3439

Musée des Beaux-Arts

» Administration générale » Bâtiment » Travaux de rénovation et d'extension

Projet architectural : dossier de plans de l'architecte, plans (3) relatifs à l'intégration du bastion (1991-1992). Projet de parcours muséographique : tableau chiffré, plans des salles (1990). Façade du bâtiment des décors du musée rue Gustave Simon, devenir et destruction : étude, compte rendu de réunion, photographies (5), correspondance (1991-1992). Porte et sas d'entrée du musée, aménagement : note, esquisses, correspondance (1991-1992). Sécurité. – Recommandations : notes, correspondance (1991). • 1990-1992

533 W 3

Resultat n°3440

Musée des Beaux-Arts

» Administration générale » Bâtiment » Travaux de rénovation et d'extension

Inauguration du musée rénové, organisation : notes, listes d'invités, discours, correspondance. • 1999

533 W 7

Resultat n°3441

Musée des Beaux-Arts

» Administration générale » Mécénat et partenariat » Partenariat

Association Emmanuel-Héré • 1987-2000

533 W 10-19

Resultat n°3442

Musée des Beaux-Arts

» Administration générale

Communication • 1990-1994

533 W 8

Resultat n°3443

Musée des Beaux-Arts

Collections • 2006-2007

66 W 5, 120 W 48, 63, 183 W 11, 284 W 5-7, 530 W 1-2, 725 W 5, 8-12, 730 W 1

Resultat n°3444

Musée des Beaux-Arts

» Collections

Acquisitions et dépôt d'œuvres • 2006-2007

66 W 5, 120 W 48, 63, 284 W 5-7, 530 W 1-2, 725 W 5, 8-12

Resultat n°3445

Musée des Beaux-Arts

» Collections » Acquisitions et dépôt d'œuvres

Acquisition du tableau « Charles Dauphin, Le Christ chassant les marchands du temple » : notes, correspondance. • 1988

120 W 63

Resultat n°3446

Musée des Beaux-Arts

» Collections » Acquisitions et dépôt d'œuvres

Acquisitions : correspondance. • 1988

120 W 48

Resultat n°3447

Musée des Beaux-Arts

» Collections » Acquisitions et dépôt d'œuvres

Acquisitions et restaurations, consultation du conseil artistique et du fonds régional d'acquisitions des musées (FRAM) : comptes rendus de commission et de comité, notices d'œuvres, correspondance. • 1983-1986

284 W 5

Resultat n°3448

Musée des Beaux-Arts

» Collections » Acquisitions et dépôt d'œuvres

Acquisitions et restaurations, consultation du conseil artistique et du fonds régional d'acquisitions des musées (FRAM) : comptes rendus de commission et de comité, notices d'œuvres, correspondance. • 1987-1988

284 W 6

Resultat n°3449

Musée des Beaux-Arts

» Collections » Acquisitions et dépôt d'œuvres

Dépôt d'oeuvres d'art (par institution). – Centre Pompidou : décisions, conventions, correspondance (2006-2007). Palais du gouvernement : projet de décision et convention, liste des œuvres, correspondance (2007). • 2006-2007

725 W 11

Resultat n°3450

Musée des Beaux-Arts

» Collections » Acquisitions et dépôt d'œuvres

Don de l'esquisse de Nicolas Delobel "Allégorie de la réunion de la Lorraine à la France" : note, dossier destiné au conseil artistique des musées classés et contrôlés. • 2002

725 W 5

Resultat n°3451

Musée des Beaux-Arts

» Collections » Acquisitions et dépôt d'œuvres

Donation anonyme d'arts graphiques (1999) : registre d'inventaire à la date du 1er juin 2005. • 2005

530 W 2

Resultat n°3452

Musée des Beaux-Arts

» Collections » Acquisitions et dépôt d'œuvres

Fonds régional d'acquisition des musées (FRAM) : liste des œuvres acquises, dossier du comité d'achat du 10 octobre 1991. • 1991

530 W 1

Resultat n°3453

Musée des Beaux-Arts

» Collections » Acquisitions et dépôt d'œuvres

Fonds régional d'acquisition des musées (FRAM). – Comité : procès-verbaux de réunion (1984). Acquisitions du dessin « Hibou et chauve-souris », du journal « La Caricature », de la sculpture « Femme accroupie », d'une collection de vases Daum, d'une chambre à coucher Majorelle, d'une lampe « églantine rose », de la sculpture « Cheval majeur » : notes, fiches d'acquisition, arrêtés de subvention, correspondance (1982-1984). • 1982-1984

66 W 5

Resultat n°3454

Musée des Beaux-Arts

» Collections » Acquisitions et dépôt d'œuvres

Fonds régional d'acquisition pour les musées (FRAM). – Comités techniques : descriptif, photocopies des œuvres (manque année 2005). • 2000-2006

725 W 10

Resultat n°3455

Musée des Beaux-Arts

» Collections » Acquisitions et dépôt d'œuvres

Fonds régional d'acquisition pour les musées (FRAM). – Commission scientifique interregionale. – Acquisitions d'œuvres, demandes d'avis : dossier, plan de financement, photocopie de l'œuvre. • 2007

725 W 9

Resultat n°3456

Musée des Beaux-Arts

» Collections » Acquisitions et dépôt d'œuvres

Fonds régional d'acquisition pour les musées (FRAM). – Fonctionnement : mémorandum, extrait du règlement d'intervention du conseil régional de Lorraine, tableaux récapitulatifs des acquisitions par les musées (manque années 2003 et 2005). • 2002-2006

725 W 8

Resultat n°3457

Musée des Beaux-Arts

» Collections » Acquisitions et dépôt d'œuvres

Transfert de propriété des biens des collections de l'État aux collectivités territoriales : notes, délibérations, listes des œuvres, correspondance. • 2005-2007

725 W 12

Resultat n°3458

Musée des Beaux-Arts

» Collections

Ressources documentaires • [2001]

183 W 11

Resultat n°3459

Musée des Beaux-Arts

» Collections

Prêts et régie des œuvres • 2000-2006

730 W 1

Resultat n°3460

Musée des Beaux-Arts

» Collections » Prêts et régie des œuvres

« Nature morte à la charlotte » de Pablo Picasso, prêt longue durée du Centre Pompidou

**au musée des beaux-arts de Nancy : correspondance, contrats d'assurance (2000-2001).
Exposition « Max Ernst. Oeuvres gravées ». – Organisation : note, correspondance ; prêt
d'oeuvres : fiche technique, transport ; communication : supports de communication,
coupures de presse (2005-2006). • 2000-2006**

730 W 1
