

Recherche : lanternier nancy

Résultats 10541 à 10580 sur 134367 [lancer la requête](#)

---

## Resultat n°10541

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine

» Musique » Morceaux

**Guillaume, M., Un regard, un sourire (valse-lente-intermezzo) (op. 65) : 6 partitions (piano-conducteur, 1er violon, 2nd violon, alto, violoncelle, contrebasse). • [1700-1937]**

13 Z 185

---

## Resultat n°10542

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine

» Musique » Morceaux

**Guillemin, C. (musique), M. M. (texte), Romancea : 1 partition (piano). • [1700-1937]**

13 Z 186

---

## Resultat n°10543

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine

» Musique » Morceaux

**Guilmant, A. (musique), Barthélemy, C. (texte), Le retour : 5 partitions (conducteur «signature», 1er ténor, 2e ténor, baryton, basses «signature»). • [1700-1937]**

13 Z 187

---

## Resultat n°10544

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine

» Musique » Morceaux

**Guittard, L., 6 pièces faciles et progressives : 1 partition (piano). • [1700-1937]**

13 Z 188

---

## Resultat n°10545

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine

» Musique » Morceaux

**Haendel, G. F. (musique), Guiraud, E. (orchestration), Célèbre Largo : 7 partitions (1rs violons, 2ds violons, altos, violoncelles et contrebasses, hautbois, bassons, cors chromatiques fa). • [1700-1937]**

13 Z 189

---

## Resultat n°10546

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine

» Musique » Morceaux

**Hahn, R., Ciboulette, (fantaisie-sélection) : 1 partition (3e trombone). • [1700-1937]**

13 Z 190

---

## Resultat n°10547

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine

» Musique » Morceaux

**Halèvy, F., Le val d'Andorre (ouverture) : 17 partitions (piano, 1er violon, 2nd violon, flûtes, hautbois, clarinettes, bassons, trompettes, 1er et 2e cors, 3e et 4e cors, 1er et 2e trombones, 3e trombone, violoncelles et contrebasse, altos, timbales et triangle, tambour, grosse caisse et cymbales). • [1700-1937]**

13 Z 191

---

## Resultat n°10548

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine

» Musique » Morceaux

**Hansen, J. (musique), Brody, H. (texte), La vieille maison (chœur à 4 voix mixtes : 1 partition (conducteur). Hansen, J. (musique), Piesveaux, G. (texte), Les pêcheurs de lune : 1 partition (conducteur). Hansen, J. (musique), Renard, A. (texte), Les bergers (chœur à 4 voix d'hommes) (op. 29) : 1 partition (conducteur «dédiacé»). • [1700-1937]**

13 Z 192

---

## Resultat n°10549

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine

» Musique » Morceaux

**Haydn, J., O Salutaris Hostia (à 3 voix) (n° 55) : 4 partitions (1er ténor, 2nd ténor, orgue, basse). Haydn, J., Les saisons (chœur et chanson des fileuses), (chanson et chœur), (chœur des vendanges) : 3 partitions (2 conducteurs, molto allegro). • [1700-1937]**

13 Z 193

---

## **Resultat n°10550**

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Hemecht, O., Hymne Luxembourgeois : 7 partitions (piano, 1er violon, 2nd violon, 1e clarinette la, 2e clarinette la, violoncelle, contrebasse). • [1700-1937]**

13 Z 194

---

## **Resultat n°10551**

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Henrion, P. (musique), Désaugiers, E. (texte), Ce n'est pas là qu'il faut aller : 1 partition (1er couplet). • [1700-1937]**

13 Z 195

---

## **Resultat n°10552**

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Hérama (d'), P. , Les étoiles (chœur à 4 voix mixtes) : 1 partition (conducteur «dédicacé»). • [1700-1937]**

13 Z 196

---

## **Resultat n°10553**

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Héroid, F. (musique), Hugo, V. (texte), Leroux (arrangements), Gloire à notre France éternelle : 3 partitions (conducteur, piano-solo et chœur, chant solo et chœur). • 1831**

13 Z 197

---

## Resultat n°10554

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Herpin, V. (musique), Baron, G., Arsay (d'), H. (texte), Sérénade à Séville (chœur à 4 voix d'hommes) : 4 partitions (conducteur, 1rs ténors, 2ds ténors, barytons). Herpin, V. (musique), Ducret, E. (texte), L'escarmouche (chœur pour 4 voix d'hommes) : 1 partition (conducteur). • [1700-1937]**

13 Z 198

---

## Resultat n°10555

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Herz, H., 6ème Concerto : 14 partitions (1er violon, 2nd violon, flûtes, hautbois, clarinettes ut, bassons, trompettes ut, cors ut, 1er et 2e trombones, alto, violoncelle et contrebasse, timbales la-mi, triangle, grosse caisse et cymbales). Herz, H., Rondo oriental (6e concerto) : 5 partitions (soprano 1e, soprano 2do, ténor 1er, ténor 2e, basse). • [1700-1937]**

13 Z 199

---

## Resultat n°10556

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Heyberger, J. (musique), Davin, J. A. (texte), Debout ! Chanteurs ! (chœur à 4 voix d'hommes) : 1 partition (conducteur). • [1700-1937]**

13 Z 200

---

## Resultat n°10557

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Heykens, J. (musique), Pothier, C. L. (texte), Dyck, V. (transcription, arrangements), Sérénade (chœur pour voix d'hommes) : 1 partition (conducteur). • [1700-1937]**

13 Z 201

---

## Resultat n°10558

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Heymann, W. R. (musique), Boyer, J. (texte), Salabert, F. (transcription), Quand la brise vagabonde (pour 4 voix d'hommes) : 1 partition (conducteur). • [1700-1937]**

13 Z 202

---

## Resultat n°10559

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Hillemacher, P. L. (musique), Marcou, L. (texte), La danse (chœur à 2 voix de femmes) : 2 partitions (conducteur, 1rs soprani-2ds soprani). • [1700-1937]**

13 Z 203

---

## Resultat n°10560

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Holtzem, L. A. (musique), Delisle, L. (texte), Annie (mélodie pour ténor) : 1 partition (piano). • [1700-1937]**

13 Z 204

---

## Resultat n°10561

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Hoste (l')-Pair, H. (musique), Rochez, F. (texte), Farandole Provençale (chœur à 3 voix égales) : 1 partition (conducteur). • [1700-1937]**

13 Z 205

---

## Resultat n°10562

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Hubert, E. (musique), Tonnelier, L. (texte), Sous les ormeaux (valse Lorraine) : 2 partitions (piano et autre). • [1700-1937]**

13 Z 206

---

## Resultat n°10563

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Hummel, J. N., Concerto (op. 89) : 20 partitions (violino primo, violino secondo, viola, violoncello basso, oboë primo, oboë secondo, flauto, clarinetto primo A, clarinetto secondo A, fagotto primo, fagotto secondo, tromba 1er 11, tromba 2e 11, corno primo H, corno secondo H, corno 3e D, fagotto 1er, fagotto 2e, corno 4e D, timpani H F). Hummel, J. N., Kyrie, de la seconde messe (pour 4 voix solos et chœur) : 1 partition (conducteur). • [1700-1937]**

13 Z 207

---

## Resultat n°10564

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Hussonmorel, V., Rethondes (pour 4 voix d'hommes) : 1 partition (conducteur). • [1700-1937]**

13 Z 208

---

## Resultat n°10565

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Huysmans, E. (musique), Corte (de), G. (texte), Les ruines, souvenir du château de Crèvecœur (chœur à 4 voix d'hommes) : 1 partition (conducteur). • [1700-1937]**

13 Z 209

---

## Resultat n°10566

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine

» Musique » Morceaux

**Jacquemet, L. (musique), Ducros, A. (texte), Amra «Cri de guerre Gaulois» (chœur à 4 voix d'hommes) : 1 partition (conducteur). Jacquemet, L. (musique), Ducros, A. (texte), Le drapeau (chœur à 4 voix d'hommes) : 1 partition (conducteur). Jacquemet, L. (musique), Rigaut, J. (texte), Les sauveteurs (chœur à 4 voix d'hommes) : 1 partition (conducteur). • [1700-1937]**

13 Z 210

---

## Resultat n°10567

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine

» Musique » Morceaux

**Jonnet, H. (musique), Cros, A. (texte), Le bon vin de France (chœur pour 4 voix d'hommes) : 1 partition (conducteur). Jonnet, H. (musique), Franc, A. (texte), Le peuplier (chœur à 4 voix d'hommes) (op. 56) : 1 partition (conducteur). • [1700-1937]**

13 Z 211

---

## Resultat n°10568

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine

» Musique » Morceaux

**Jouault, E., Pompilio, R. (orchestration), Pif-Paf-Pouf (marche) : 7 partitions (1er violon, 2nd violon, grande et petite flûtes, clarinette si b, 1er cornet si b, 1er et 2e trombones, batterie). • [1700-1937]**

13 Z 212

---

## Resultat n°10569

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine

» Musique » Morceaux

**Jouret, L. (musique), Coveliers, F. (texte), Antheunis, G. T. (traduction flamande), Le départ des pêcheurs : 6 partitions (2 conducteurs «signature», 1er ténor, 2e ténor, 1es basses, 2es basses). Jouret, L. (musique), Musset (de), A. (texte), Le lever (chœur pour voix d'hommes) : 1 partition (conducteur). Jouret, L. (musique), Nerval (de), G. (texte), Chanson Espagnole (Spanisches Lied) : 5 partitions (conducteur, 1er ténor, 2e ténor, 1es basses, 2es basses). • [1700-1937]**

13 Z 213

---

## Resultat n°10570

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Juppé, F., Boccace (marche) : 8 partitions (1er violon, 2e violon, cello, 1er et 2e trombones, 3e trombone ut, tuba ut, pistons si b, contrebasse). • [1700-1937]**

13 Z 214

---

## Resultat n°10571

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Karren, L. (musique), Plaisance, G. (texte), Menuet, marquise (chœur à 4 voix) : 1 partition (conducteur). • [1700-1937]**

13 Z 215

---

## Resultat n°10572

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Katto, J. B., Minuit (chœur avec solo de baryton) : 5 partitions (conducteur, 1rs ténors, 2es ténors, 1es basses, 2es basses). • [1700-1937]**

13 Z 216

---

## Resultat n°10573

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Kling, H. (musique), Borel, S., et Borel, F. (texte), Le Vésuve (chœur pour 4 voix d'hommes) (op. 471) : 1 partition (conducteur). Kling, H. (musique), Chapuis, M. (texte), Minuit, midi ! (chœur à 4 voix d'hommes) : 1 partition (conducteur). • [1700-1937]**

13 Z 217

---

## Resultat n°10574

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Koennemann, M., Le Fremersberg (polka-mazurka tyrolienne) : 19 partitions (piano, 1er violon, 2nd violon, flûtes, 1er et 2e trombone, 3e trombone, clarinettes si b, trompettes fa, hautbois, alto, violoncelle et contrebasse, 1er et 2e cors ut, 3e et 4e cors ut, bassons, timbales sol-ut, tambour, triangle-crécelle et cloche, pluie, vent). • [1700-1937]**

13 Z 218

---

## Resultat n°10575

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Kraf-Herman (musique), Bousquat, E. (texte), Maréchal (création), Nos cœurs ouvrent leurs ailes (romance) : 1 partition. • [1700-1937]**

13 Z 219

---

## Resultat n°10576

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Krentzer, G., Air de la rose de Grenade : 1 partition (conducteur). • [1700-1937]**

13 Z 220

---

## Resultat n°10577

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Kücken, F. (musique), Roger, G. (texte), Le chant des montagnards : 4 partitions (1er ténor, 2nd ténor, 1e basse, 2de basse) (s.d.). Kücken, F. (musique), Ceuterick, A. (texte), Dans la forêt : 5 partitions (conducteur, 1rs ténors, 2es ténors, 1es basses, 2es basses) (s.d.). Kücken, F. (musique), Sturm, J. (texte), Rémi, C., C. J. (imitation), Au bivac (chœur à 4 voix d'hommes) : 4 partitions (1er ténor, 2nd ténor, 1e basse, 2de basse) (1867). • 1867**

13 Z 221

---

## Resultat n°10578

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine

» Musique » Morceaux

**La Berthellière (de), L. (traduction française), Hymne national Américain (la bannière étoilée) : 1 partition (4 couplets). • [1700-1937]**

13 Z 222

---

## Resultat n°10579

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine

» Musique » Morceaux

**La Tombelle (de), F. (musique), Biton, B. (texte), Cantate en l'honneur du Christ Roi (chœur à 2 voix égales ou à 5 voix mixtes) : 3 partitions (conducteur, solo ou unisson-chœur, solo ou unisson-ténors-barytons et basses) (1926). La Tombelle (de), F. (musique), Darsai, H. (texte), Les marsouins (chœur à 4 voix d'hommes) : 1 partition (conducteur) (s.d.). La Tombelle (de), F. (musique), Darsay, H. (texte), La légende de la Glèbe, les cerisiers : 1 partition (conducteur) (s.d.). La Tombelle (de), F. (musique), Darsay, H. (texte), La légende de la Glèbe, la charrue : 1 partition (conducteur) (s.d.). La Tombelle (de), F. (musique), Darsay, H. (texte), La légende de la Glèbe, la gelée (chœur à 4 voix d'hommes) : 1 partition (conducteur) (s.d.). La Tombelle (de), F. (musique), Darsay, H. (texte), Les chasseurs de chamois (scène chorale) : 1 partition (conducteur) (s.d.). La Tombelle (de), F. (musique), Darsay, H. (texte), Les joueurs de vielle (scène chorale pittoresque à 4 voix d'hommes) : 5 partitions (conducteur, 1rs ténors, 2es ténors, barytons, basses) (s.d.). La Tombelle (de), F. (musique), Darsay, H. (texte), Les Pharaons (ode chorale) : 5 partitions (1 conducteur, 1rs ténors, 2es ténors, barytons, basses) (s.d.). La Tombelle (de), F. (musique), David, G. (texte), Les châtaigniers : 1 partition (conducteur) (s.d.). La Tombelle (de), F. (musique), Depré, E. (texte), Prière au soleil : 1 partition (conducteur) (s.d.). La Tombelle (de), F. (musique), Ducos, G. (texte), Le dolmen, (scène chorale pour 4 voix d'hommes) : 1 partition (conducteur) (s.d.). La Tombelle (de), F. (musique), Gautier, T. (texte), Les matelots (chœur à 4 voix d'hommes) : 1 partition (conducteur) (s.d.). La Tombelle (de), F. (musique), Hugo, V. (texte), Chanson des pirates (chœur à 4 voix d'hommes) : 1 partition (conducteur) (s.d.). La Tombelle (de), F. (musique), Vers la lumière (ode lyrique pour 4 voix d'hommes) : 1 partition (conducteur) (s.d.). • 1926**

13 Z 223

---

## Resultat n°10580

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine

» Musique » Morceaux

**Labarque (de), V., Cortège de printemps : 9 partitions (1rs violons, 2ds violons, violoncelle, 1e clarinette la, 1er piston la, flûte, 3e trombone, contrebasse, grosse caisse-tambour-timbales ré-la). • [1700-1937]**

13 Z 224

---