

Recherche : lanternier nancy

Résultats 13641 à 13680 sur 134367 [lancer la requête](#)

---

## Resultat n°13641

Opéra national de Lorraine

» Action culturelle » Parcours pédagogiques (par spectacle)

**Le Portrait, Rigoletto, Le Roi Candaule. • 1990-2010**

799 W 116

---

## Resultat n°13642

Opéra national de Lorraine

» Action culturelle » Parcours pédagogiques (par spectacle)

**Le Roi de Papier, Der Rossenkavalier, Le Songe d'une nuit d'été, Tomorrow in a Year, Une Tragédie Florentine, Le Vaisseau Fantôme, Véronique, La Vie parisienne. • 1990-2010**

799 W 117

---

## Resultat n°13643

Opéra national de Lorraine

» Action culturelle » Parcours pédagogiques (par spectacle)

**Le Voyage à Reims, La Ville Morte, Wiener Blut. • 1990-2010**

799 W 118

---

## Resultat n°13644

Opéra national de Lorraine

» Action culturelle » Parcours pédagogiques (par spectacle)

**Mahagonny, Les Neveux du capitaine Grant, Les Noces, Les Noces de Figaro, Otello, Pelleas. • 1990-2010**

799 W 115

---

## Resultat n°13645

Opéra national de Lorraine

» Action culturelle » Parcours pédagogiques (par spectacle)

**La vie brève : dossiers d'élèves (1997). La Traviata : dossiers d'élèves (1997-1998). L'homme qui... : questionnaires aux étudiants des Beaux-Arts (1998). Les contes d'Hoffman : commentaires, dessins (1998). Manon Lescaut : dossier préparatoire, comptes rendus, dessins (1998). • 1996-1998**

590 W 1

---

## Resultat n°13646

Opéra national de Lorraine

» Action culturelle » Parcours pédagogiques (par spectacle)

**Manon Massenet : dossiers d'élèves, travaux de rédaction, questionnaires, commentaires, dessins (2001). Isola Disabiata : comptes rendus, commentaires, dessins (2001). Falstaff : commentaires, dessins. • 2000-2001**

590 W 5

---

## Resultat n°13647

Opéra national de Lorraine

» Action culturelle » Parcours pédagogiques (par spectacle)

**La Traviata (2) : comptes rendus d'enseignants, commentaires, correspondance, coupure de presse (2001). Jakob Lenz : dossier d'élèves. L'Enlèvement au Sérail : questionnaires (2001-2002). Jenufa : compte rendu, commentaires, dessins (2001-2002). • 2001-2002**

590 W 6

---

## Resultat n°13648

Opéra national de Lorraine

» Action culturelle » Parcours pédagogiques (par spectacle)

**La Bohème : comptes rendus, dessins (2002-2003). Le Château de Barbe-Bleue : dossiers d'élèves, commentaires, dessins (2002-2003). Le Vaisseau Fantôme : dossiers d'élèves, commentaires, dessins (2002-2003). Didon et Enée : compte rendu (2003). Entre chien et loup : comptes rendus. La Mascotte : dossiers d'élèves, comptes rendus, dessins. • 2002-2003**

590 W 7

---

## Resultat n°13649

Opéra national de Lorraine

» Action culturelle » Parcours pédagogiques (par spectacle)

**Souvenirs envolés, Grandeur et décadence de la ville de Mahagonny (2006-2007), Les Neveux du Capitaine Grant, Le Messie, Divorce à l'Italienne (2009). • 2006-2009**

799 W 120

---

## Resultat n°13650

Opéra national de Lorraine

» Action culturelle

**Réalisations des élèves • 1990-2010**

799 W 121-122

---

## Resultat n°13651

Opéra national de Lorraine

» Action culturelle » Réalisations des élèves

**Opéras. – Travaux d'élèves : dessins, comptes rendus de visite, compte rendu d'expérience. • 1990-2010**

799 W 122

---

## Resultat n°13652

Musée des Beaux-Arts

» Administration générale » Bâtiment » Travaux de rénovation et d'extension

**Délibérations (1989-1997). Chiffrage et coût du projet : convention, arrêtés de subvention, notes, bilan, correspondance (1988-1998). Communication. – Politique d'exposition : dossier de presse (dont 1 photographie de la maquette du projet de musée rénové) (1990). Travaux d'extension : dossier de presse, photographie de la maquette (1995). Fermeture du musée durant les travaux : dossier de presse, note (1995). • 1988-1998**

533 W 2

---

## Resultat n°13653

Musée des Beaux-Arts

» Administration générale » Mécénat et partenariat » Partenariat » Association Emmanuel-Héré

**Création : statuts (sans date), récépissé de déclaration à la préfecture, documentation, correspondance. • 1987-1988**

533 W 10

---

## **Resultat n°13654**

Musée des Beaux-Arts

» Administration générale » Mécénat et partenariat » Partenariat » Association Emmanuel-Héré

**Assemblée générale : ordres du jour, comptes rendus, bilans d'activité, bilans comptables. • 1988-2000**

533 W 11

---

## **Resultat n°13655**

Musée des Beaux-Arts

» Administration générale » Mécénat et partenariat » Partenariat » Association Emmanuel-Héré

**Conseil d'administration : ordres du jour, comptes rendus, listes de membres. • 1988-2000**

533 W 12

---

## **Resultat n°13656**

Musée des Beaux-Arts

» Administration générale » Mécénat et partenariat » Partenariat » Association Emmanuel-Héré

**Gratuité du droit d'entrée au musée des Beaux-arts de Nancy ; mise à disposition d'une pièce pour la permanence de l'association : délibérations, convention. • 1997-2000**

533 W 13

---

## **Resultat n°13657**

Musée des Beaux-Arts

» Administration générale » Mécénat et partenariat » Partenariat » Association Emmanuel-Héré

**Fonctionnement et activité : correspondance, coupures de presse, programmes des activités. • 1987-2000**

533 W 14

---

## **Resultat n°13658**

Musée des Beaux-Arts

» Administration générale » Mécénat et partenariat » Partenariat » Association Emmanuel-Héré

**Commission mécénat : ordres du jour, comptes rendus, notes, conventions, correspondance, photographies d'oeuvres d'art (2). • 1990-1999**

533 W 15

---

## **Resultat n°13659**

Musée des Beaux-Arts

» Administration générale » Mécénat et partenariat » Partenariat » Association Emmanuel-Héré

**Concerts : programmes, correspondance. • 1989-1997**

533 W 17

---

## **Resultat n°13660**

Musée des Beaux-Arts

» Administration générale » Mécénat et partenariat » Partenariat » Association Emmanuel-Héré

**Voyages de découverte : programmes, correspondance. • 1990-1999**

533 W 18

---

## **Resultat n°13661**

Musée des Beaux-Arts

» Administration générale » Mécénat et partenariat » Partenariat » Association Emmanuel-Héré

**Engagement associatif, étude : note de synthèse, formulaires du questionnaire. • Sans date**

533 W 19

---

## **Resultat n°13662**

Musée des Beaux-Arts

» Administration générale » Communication

**Catalogues et affiches d'anciennes expositions, vente directe et mise en dépôt vente : délibérations, listes, coupures de presse. • 1990-1994**

533 W 8

---

## Resultat n°13663

Musée des Beaux-Arts

» Collections » Acquisitions et dépôt d'œuvres

**Acquisitions, restaurations, expositions : arrêtés préfectoraux, dossiers de subvention, comptes rendus de séance de commission du fonds régional d'acquisitions des musées (FRAM). • 1993-1996**

284 W 7

---

## Resultat n°13664

Musée des Beaux-Arts

» Collections » Ressources documentaires

**Réalisations architecturales de Jean Prouvé : recueil de photographies. • [2001]**

183 W 11

---

## Resultat n°13665

Musée des Beaux-Arts

» Expositions temporaires » Organisation » Dossiers d'exposition

**« Lipchitz, hors les murs ». • 1910-2005**

731 W 7

---

## Resultat n°13666

Musée des Beaux-Arts

» Expositions temporaires » Organisation » Dossiers d'exposition

**« L'art en Lorraine au temps de Jacques Callot ». – Financement : délibération, convention de mécennat, projet de contrat relatif à l'élaboration du catalogue, budget prévisionnel, comptes rendus de réunion, correspondance. • 1990-1992**

183 W 2

---

## Resultat n°13667

Musée des Beaux-Arts

» Expositions temporaires » Organisation » Dossiers d'exposition

**« L'art en Lorraine au temps de Jacques Callot ». – Préparation scientifique, conception : maquette du catalogue ; scénographie : plans, photographies, descriptifs techniques de l'éclairage, liste des oeuvres exposées ; conservation : relevé thermique et hygrométrique, plan de l'éclairage, devis de restauration, fiches techniques d'oeuvres ; sécurité des oeuvres : constats d'état au départ, liste des oeuvres au retour, devis relatifs à la surveillance. • 1990-1992**

183 W 3

---

## **Resultat n°13668**

Musée des Beaux-Arts

» Expositions temporaires » Organisation » Dossiers d'exposition

**« L'art en Lorraine au temps de Jacques Callot ». – Communication : discours d'inauguration, maquette d'affiches et de cartes à jouer, brochures, billets, liste d'invités, dossier, revue et coupures de presse, ouvrage de Weisbuch. • 1991-1992**

183 W 6

---

## **Resultat n°13669**

Musée des Beaux-Arts

» Expositions temporaires » Organisation » Dossiers d'exposition

**« Daum » (Padoue). • 1996-1997**

642 W 7

---

## **Resultat n°13670**

Musée des Beaux-Arts

» Expositions temporaires » Organisation » Dossiers d'exposition

**« René Zuber ». • 2001-2005**

731 W 6

---

## **Resultat n°13671**

Musée des Beaux-Arts

» Expositions temporaires » Organisation » Dossiers d'exposition

**« Roger Marx : un critique aux côtés de Gallé, Monet, Rodin, Gauguin ». – Réalisation scientifique : délibération, convention, liste des oeuvres, plans, correspondance ; communication : réunion de communication, supports de communication, dossier de presse, coupures de presse ; bilan : rapport, correspondance, 5 cédéroms cotés 8 AV 90-94. • 2003-2006**

730 W 5

---

## **Resultat n°13672**

Musée des Beaux-Arts

» Expositions temporaires » Organisation » Dossiers d'exposition

**« De la Lorraine ». • 2004**

731 W 5

---

## **Resultat n°13673**

Musée des Beaux-Arts

» Expositions temporaires » Organisation » Dossiers d'exposition

**« Dame Barbara Hepworth ». – Prêts d'oeuvres : correspondance, contrats d'assurance, constats d'état, transport ; réalisation scientifique : demandes de reproduction d'oeuvres, plans. • 2004-2006**

730 W 7

---

## **Resultat n°13674**

Musée des Beaux-Arts

» Expositions temporaires » Organisation » Dossiers d'exposition

**« Costume de scène ». « Le Corbusier, le dessin comme outil ». • 2004-2007**

730 W 12

---

## **Resultat n°13675**

Musée des Beaux-Arts

» Expositions temporaires » Organisation » Dossiers d'exposition

**« Quand le 21e regarde le 18e siècle». • 2005**

731 W 9

---

## Resultat n°13676

Musée des Beaux-Arts

» Expositions temporaires » Organisation » Dossiers d'exposition

**« Champion Métadier. Timetrackers ». – Organisation : correspondance ; prêts d'oeuvres : contrats d'assurance, constats d'état, décharges, transport ; réalisation scientifique : plans, correspondance ; communication : support de communication, coupure de presse, 1 cédérom coté 8 AV 101. • 2005-2006**

730 W 9

---

## Resultat n°13677

Musée des Beaux-Arts

» Expositions temporaires » Organisation » Dossiers d'exposition

**« Jean-Baptiste Isabey, portraitiste de l'Europe ». – Prêt d'oeuvres : contrats d'assurance, décharges, demandes de reproduction des oeuvres, correspondance ; réalisation scientifique : plans ; communication : supports de communication, documentation, dossier de presse, coupures de presse. • 2005-2006**

730 W 11

---

## Resultat n°13678

Musée des Beaux-Arts

» Expositions temporaires » Participation » Dossiers de prêt d'oeuvres

**« De Tintoret à Manet : les chefs d'oeuvres du musée des Beaux-arts de Nancy », Japon (1994). • 1994**

530 W 21

---

## Resultat n°13679

Musée des Beaux-Arts

» Relations avec les publics » Manifestations

**« L'invitation au musée », organisation : programme, formulaire de participation, note, documentation, carton d'invitation, dossier de presse, coupures de presse, 1 affiche cotée 4 Fi 885, photographies (2), correspondance. • 1994-1995**

530 W 26

---

## Resultat n°13680

DVD

**Saint-Nicolas à Nancy / Philippe Viladecas. Nancy Stratège 7 décembre 2003 • 7 décembre 2003**

9 AV 1

---