

Recherche : lanternier nancy

Résultats 16681 à 16720 sur 134368 [lancer la requête](#)

Resultat n°16681

Cartes postales de Nancy
» Architecture » Palais ducal

Balcon • 1925-1950

106 Fi 262

Resultat n°16682

Cartes postales de Nancy
» Architecture » Palais ducal » Balcon

Balcon du palais ducal. – Vers 1925-1950. – Bleu. – Edition E. Mathiot. Nancy. • 1925-1950

106 Fi 262

Resultat n°16683

Cartes postales de Nancy
» Architecture » Palais ducal

Entrée principale • 1903-1980

106 Fi 263-274, 3096, 3098

Resultat n°16684

Cartes postales de Nancy
» Architecture » Palais ducal » Entrée principale

Palais ducal. Détail de la Porterie, chef-d'œuvre de Mansuy Gauvain (1520). Statue équestre du Duc Antoine, par G. Viard (1850). – Vers 1903-1905. – 1905 (oblitération). – Noir et blanc. – Royer, Nancy. – Même cliché que 106 Fi 263, 265, 267. • 1903-1905

106 Fi 268

Resultat n°16685

Cartes postales de Nancy

» Architecture » Palais ducal » Entrée principale

Palais ducal. Détail de la Porterie, chef-d'œuvre de Mansuy Gauvain (1520). Statue équestre du Duc Antoine, par G. Viard (1850). – Vers 1903-1905. – 1907 (oblitération). – Noir et blanc. – Royer, Nancy. – Même cliché que 106 Fi 263, 265, 268. • 1903-1905

106 Fi 267

Resultat n°16686

Cartes postales de Nancy

» Architecture » Palais ducal » Entrée principale

Palais ducal. Détail de la Porterie, chef-d'œuvre de Mansuy Gauvain (1520). Statue équestre du Duc Antoine. – Vers 1903-1930. – Noir et blanc. – Royer et Cie phot., Nancy. – Même cliché que 106 Fi 264. • 1903-1930

106 Fi 266

Resultat n°16687

Cartes postales de Nancy

» Architecture » Palais ducal » Entrée principale

Palais ducal. Détail de la Porterie, chef-d'œuvre de Mansuy Gauvain (1520). Statue équestre du Duc Antoine. – Vers 1903-1905. – Noir et blanc. – Royer et Cie phot., Nancy. – Même cliché que 106 Fi 263, 267, 268. • 1903-1905

106 Fi 265

Resultat n°16688

Cartes postales de Nancy

» Architecture » Palais ducal » Entrée principale

Palais ducal. Détail de la Porterie, chef-d'œuvre de Mansuy Gauvain (1520). Statue équestre du Duc Antoine. – Vers 1903-1930. – Noir et blanc. – Royer et Cie, Nancy. – Même cliché que 106 Fi 266. • 1903-1930

106 Fi 264

Resultat n°16689

Cartes postales de Nancy

» Architecture » Palais ducal » Entrée principale

Palais ducal. Détail de la Porterie, chef-d'œuvre de Mansuy Gauvain (1520). Statue équestre du Duc Antoine. – Vers 1903-1905. – Noir et blanc. – Royer, Nancy. – Même cliché que 106 Fi 265, 267, 268. • 1903-1905

106 Fi 263

Resultat n°16690

Cartes postales de Nancy

» Architecture » Palais ducal » Entrée principale

Palais ducal, petite et grande porterie (1512) : Cette dernière est surmontée de la statue du Duc Antoine (1851). Nancy Imprimeries Réunies, Nancy. 1903-1905 • 1903-1905

106 Fi 3096

Resultat n°16691

Cartes postales de Nancy

» Architecture » Palais ducal » Entrée principale

Portail du Palais ducal, détail. L.L. 1904-1911 • 1904-1911

106 Fi 3098

Resultat n°16692

Cartes postales de Nancy

» Architecture » Palais ducal » Entrée principale

Détail du portail du palais ducal. – Vers 1904-1911. – 1911 (oblitération). – 1911 (correspondance). – Noir et blanc. Même cliché que 106 Fi 3098. • 1904-1911

106 Fi 274

Resultat n°16693

Cartes postales de Nancy

» Architecture » Palais ducal » Entrée principale

Statue du Duc Antoine. Portail du palais ducal. – Vers 1922-1934. – Noir et blanc. – Etablissements C. Lardier. Besançon. • 1922-1934

106 Fi 271

Resultat n°16694

Cartes postales de Nancy

» Architecture » Palais ducal » Entrée principale

Détail de l'entrée du Musée Lorrain. – Vers 1923-1939. – Sépia. – Edition d'Art V. Roeder, Nancy. – Même cliché que 106 Fi 269. • 1923-1939

106 Fi 270

Resultat n°16695

Cartes postales de Nancy

» Architecture » Palais ducal » Entrée principale

Détail de l'entrée du Musée Lorrain. – Vers 1923-1939. – Sépia. – Edition d'Art V. Roeder, 19 rue Stanislas, Nancy. – Même cliché que 106 Fi 270. • 1923-1939

106 Fi 269

Resultat n°16696

Cartes postales de Nancy

» Architecture » Palais ducal » Entrée principale

Détail de l'entrée du palais ducal. – Vers 1950-1960. – 1960 (oblitération). – 1960 (correspondance). – Noir et blanc. – Editions Henry, 19 rue Stanislas. Nancy. • 1950-1960

106 Fi 272

Resultat n°16697

Cartes postales de Nancy

» Architecture » Palais ducal » Entrée principale

Porterie du palais ducal. – Vers 1950-1980. – Noir et blanc. – Edition La Cigogne, 37 rue de la Course, Strasbourg. (Exclusivité André Leconte). • 1950-1980

106 Fi 273

Resultat n°16698

Cartes postales de Nancy

» Architecture » Palais ducal

Petite porterie • [1908]-1928

106 Fi 275, 3201, 3245

Resultat n°16699

Cartes postales de Nancy

» Architecture » Palais ducal » Petite porterie

Palais ducal. Fronton de la petite porterie. – Vers 1920-1928. – 1928 (correspondance). – Noir et blanc. – Etablissements C. Lardier. Besançon. – A. Humblot et Cie, Nancy-France. • 1920-1928

106 Fi 275

Resultat n°16700

Cartes postales de Nancy

» Architecture » Palais ducal » Petite porterie

Nancy. Palais ducal ; détail de la porterie, chef-d'œuvre de Mansuy Gauvin (1520) ; statue équestre du duc Antoine. [s.n.]. [1913] • [1913]

106 Fi 3201

Resultat n°16701

Cartes postales de Nancy

» Architecture » Palais ducal

Cour intérieure • 1891-1980

6 Fi 282, 106 Fi 276-281

Resultat n°16702

Cartes postales de Nancy

» Architecture » Palais ducal » Cour intérieure

Palais ducal (Musée Lorrain). Le cloître. Flèche du grand escalier. – 1905. – 1905 (correspondance). – Noir et blanc. – P. Helmlinger et Cie, Imp. Phot., Nancy. – Même cliché que 106 Fi 280. • 1904-1905

6 Fi 282

Resultat n°16703

Cartes postales de Nancy

» Architecture » Palais ducal » Cour intérieure

Cour intérieure. – Vers 1891-1905. – Noir et blanc. – Phototypie A. Bergeret et Cie, Nancy. – Même cliché que 106 Fi 277. • 1891-1905

106 Fi 276

Resultat n°16704

Cartes postales de Nancy

» Architecture » Palais ducal » Cour intérieure

Cour intérieure. – 1904. – Noir et blanc. – Phototypie A. Bergeret et Cie, Nancy. – Même cliché que 106 Fi 276. • 1898-1904

106 Fi 277

Resultat n°16705

Cartes postales de Nancy

» Architecture » Palais ducal » Cour intérieure

Intérieur du palais ducal. – Vers 1903-1930. – Noir et blanc. – N.D. Phot. – Même cliché que 106 Fi 279. • 1903-1930

106 Fi 278

Resultat n°16706

Cartes postales de Nancy

» Architecture » Palais ducal » Cour intérieure

Intérieur du palais ducal. – Vers 1903-1930. – Noir et blanc. – N.D. Phot. – Même cliché que 106 Fi 278. • 1903-1930

106 Fi 279

Resultat n°16707

Cartes postales de Nancy

» Architecture » Palais ducal » Cour intérieure

Palais ducal (Musée Lorrain). Le cloître. Flèche du grand escalier. – 1905. – Noir et blanc. – P. Helmlinger et Cie, Imp. Phot., Nancy. – Même cliché que 6 Fi 282. • 1904-1905

106 Fi 280

Resultat n°16708

Cartes postales de Nancy

» Architecture » Palais ducal » Cour intérieure

Palais ducal. – Vers 1950-1980. – Noir et blanc. – Edition du syndicat d'initiative de Nancy. – Photo. J. Varcollier. – Helio-Lorraine, Nancy. • 1950-1980

106 Fi 281

Resultat n°16709

Cartes postales de Nancy

» Architecture » Théâtre et salle de spectacle

Salle Poirel • 1891-1918

6 Fi 752, 106 Fi 745-751

Resultat n°16710

Cartes postales de Nancy

» Architecture » Théâtre et salle de spectacle » Salle Poirel

Salle Victor Poirel. – Vers 1891-1902. – Noir et blanc. – Phototypie A. Bergeret et Cie, Nancy. – Même cliché que 106 Fi 745, 748, 749. • 1891-1902

106 Fi 751

Resultat n°16711

Cartes postales de Nancy

» Architecture » Théâtre et salle de spectacle » Salle Poirel

Salle Victor Poirel. – Vers 1903-1918. – Noir et blanc. – Maisons des Magasins Réunis, édit., Nancy. – Même cliché que 106 Fi 750. • 1903-1918

6 Fi 752

Resultat n°16712

Cartes postales de Nancy

» Architecture » Théâtre et salle de spectacle » Salle Poirel

Salle Victor Poirel. – Vers 1891-1902. – Noir et blanc. – Maisons des Magasins Réunis, édit., Nancy. – Même cliché que 106 Fi 745, 748, 751. • 1891-1902

106 Fi 749

Resultat n°16713

Cartes postales de Nancy

» Architecture » Théâtre et salle de spectacle » Salle Poirel

Salle Victor Poirel. – Vers 1891-1902. – 1902 (oblitération). – Noir et blanc. – Phototypie A. Bergeret et Cie, Nancy. – Même cliché que 106 Fi 745, 749, 751. • 1891-1902

106 Fi 748

Resultat n°16714

Cartes postales de Nancy

» Architecture » Théâtre et salle de spectacle » Salle Poirel

Salle Victor Poirel. – Vers 1891-1902. – 1902 (oblitération). – 1902 (correspondance). – Noir et blanc. – Royer, Nancy. • 1891-1902

106 Fi 747

Resultat n°16715

Cartes postales de Nancy

» Architecture » Théâtre et salle de spectacle » Salle Poirel

Salle Victor Poirel. – Vers 1891-1902. – Noir et blanc. – Phototypie A. Bergeret et Cie, Nancy. – Même cliché que 106 Fi 748, 749, 751. • 1891-1902

106 Fi 745

Resultat n°16716

Cartes postales de Nancy

» Architecture » Théâtre et salle de spectacle » Salle Poirel

Salle Poirel. – Vers 1903-1918. – Noir et blanc. – Royer et Cie phot., Nancy. • 1903-1918

106 Fi 746

Resultat n°16717

Cartes postales de Nancy

» Architecture » Théâtre et salle de spectacle » Salle Poirel

Salle Poirel (1890). – 1923. – 1923 (correspondance). – Noir et blanc. – Maisons des Magasins Réunis, édit., Nancy. – Même cliché que 6 Fi 752. • 1903-1918

106 Fi 750

Resultat n°16718

Cartes postales de Nancy

» Architecture » Théâtre et salle de spectacle

Théâtre municipal • 1903-1940

6 Fi 785, 106 Fi 777-784, 786-790

Resultat n°16719

Cartes postales de Nancy

» Architecture » Théâtre et salle de spectacle » Théâtre municipal

Le nouveau théâtre. – Vers 1905-1918. – Noir et blanc. – Maisons des Magasins Réunis, édit., Nancy. – Même cliché que 106 Fi 782. • 1905-1918

6 Fi 785

Resultat n°16720

Cartes postales de Nancy

» Architecture » Théâtre et salle de spectacle » Théâtre municipal

Le théâtre. – Vers 1903-1918. – Sépia. – A. Humblot et Cie. Nancy. • 1903-1918

106 Fi 787
