

Recherche : nancy

Résultats 3321 à 3360 sur 134367 [lancer la requête](#)

Resultat n°3321

Justice

» Fonctionnement de la justice » Institutions judiciaires » Cour d'assises de Meurthe-et-Moselle

Commission chargée de la formation de la liste préparatoire du jury en matière criminelle • 1872-1960

3 I 53-55

Resultat n°3322

Justice

» Fonctionnement de la justice » Institutions judiciaires » Cour d'assises de Meurthe-et-Moselle » Commission chargée de la formation de la liste préparatoire du jury en matière criminelle

Arrêtés municipaux, extraits des délibérations du conseil municipal, notes, correspondance (1900-1914, 1919-1930). • 1900-1930

3 I 54

Resultat n°3323

Justice

» Fonctionnement de la justice » Institutions judiciaires » Cour d'assises de Meurthe-et-Moselle » Commission chargée de la formation de la liste préparatoire du jury en matière criminelle

Arrêtés municipaux, extraits des délibérations du conseil municipal, notes, correspondance (1931-1941, 1944-1960). • 1931-1960

3 I 55

Resultat n°3324

Justice

» Fonctionnement de la justice » Institutions judiciaires » Cour d'assises de Meurthe-et-Moselle

Jury d'assises • 1827-1912

3 I 56-59

Resultat n°3325

Justice

» Fonctionnement de la justice » Institutions judiciaires » Cour d'assises de Meurthe-et-Moselle » Jury d'assises

Citation de jurés à une séance d'assises : correspondance. • 1900-1912

3 I 59

Resultat n°3326

Justice

» Fonctionnement de la justice » Institutions judiciaires » Cour d'assises de Meurthe-et-Moselle

Affaires criminelles • 1852-1924

3 I 60

Resultat n°3327

Justice

» Fonctionnement de la justice » Institutions judiciaires » Cour d'assises de Meurthe-et-Moselle » Affaires criminelles

Affaires criminelles (avortement, faux en écriture publique) : correspondance (1852-1853). Ordonnances d'ouverture de séances d'assises : placards (5) (1922-1924). • 1852-1924

3 I 60

Resultat n°3328

Musée des Beaux-Arts

» Administration générale » Finances » Subventions

Restauration et acquisition d'œuvres. – Subventions : arrêtés, demandes de subventions, correspondance. • 1984-1986

66 W 4

Resultat n°3329

Musée des Beaux-Arts

» Administration générale » Finances » Subventions

Acquisition d'oeuvres. – Dossiers de demande de subvention : demande de subvention, arrêté d'attribution, correspondances. • 2001-2004

725 W 3

Resultat n°3330

Musée des Beaux-Arts

» Administration générale » Finances » Subventions

Restauration d'oeuvres. – Dossiers de demande de subvention : demande de subvention, arrêté d'attribution, correspondances. • 2001-2005

725 W 4

Resultat n°3331

Musée des Beaux-Arts

» Administration générale » Bâtiment » Travaux de rénovation et d'extension

Projet architectural : dossier de plans de l'architecte, plans (3) relatifs à l'intégration du bastion (1991-1992). Projet de parcours muséographique : tableau chiffré, plans des salles (1990). Façade du bâtiment des décors du musée rue Gustave Simon, devenir et destruction : étude, compte rendu de réunion, photographies (5), correspondance (1991-1992). Porte et sas d'entrée du musée, aménagement : note, esquisses, correspondance (1991-1992). Sécurité. – Recommandations : notes, correspondance (1991). • 1990-1992

533 W 3

Resultat n°3332

Musée des Beaux-Arts

» Administration générale » Bâtiment » Travaux de rénovation et d'extension

Inauguration du musée rénové, organisation : notes, listes d'invités, discours, correspondance. • 1999

533 W 7

Resultat n°3333

Musée des Beaux-Arts

» Administration générale » Mécénat et partenariat » Partenariat

Association Emmanuel-Héré • 1987-2000

533 W 10-19

Resultat n°3334

Musée des Beaux-Arts
» Administration générale

Communication • 1990-1994

533 W 8

Resultat n°3335

Musée des Beaux-Arts

Collections • 2006-2007

66 W 5, 120 W 48, 63, 183 W 11, 284 W 5-7, 530 W 1-2, 725 W 5, 8-12, 730 W 1

Resultat n°3336

Musée des Beaux-Arts
» Collections

Acquisitions et dépôt d'œuvres • 2006-2007

66 W 5, 120 W 48, 63, 284 W 5-7, 530 W 1-2, 725 W 5, 8-12

Resultat n°3337

Musée des Beaux-Arts
» Collections » Acquisitions et dépôt d'œuvres

Acquisition du tableau « Charles Dauphin, Le Christ chassant les marchands du temple » : notes, correspondance. • 1988

120 W 63

Resultat n°3338

Musée des Beaux-Arts
» Collections » Acquisitions et dépôt d'œuvres

Acquisitions : correspondance. • 1988

120 W 48

Resultat n°3339

Musée des Beaux-Arts

» Collections » Acquisitions et dépôt d'œuvres

Acquisitions et restaurations, consultation du conseil artistique et du fonds régional d'acquisitions des musées (FRAM) : comptes rendus de commission et de comité, notices d'œuvres, correspondance. • 1983-1986

284 W 5

Resultat n°3340

Musée des Beaux-Arts

» Collections » Acquisitions et dépôt d'œuvres

Acquisitions et restaurations, consultation du conseil artistique et du fonds régional d'acquisitions des musées (FRAM) : comptes rendus de commission et de comité, notices d'œuvres, correspondance. • 1987-1988

284 W 6

Resultat n°3341

Musée des Beaux-Arts

» Collections » Acquisitions et dépôt d'œuvres

Dépôt d'œuvres d'art (par institution). – Centre Pompidou : décisions, conventions, correspondance (2006-2007). Palais du gouvernement : projet de décision et convention, liste des oeuvres, correspondance (2007). • 2006-2007

725 W 11

Resultat n°3342

Musée des Beaux-Arts

» Collections » Acquisitions et dépôt d'œuvres

Don de l'esquisse de Nicolas Delobel "Allégorie de la réunion de la Lorraine à la France" : note, dossier destiné au conseil artistique des musées classés et contrôlés. • 2002

725 W 5

Resultat n°3343

Musée des Beaux-Arts

» Collections » Acquisitions et dépôt d'œuvres

Donation anonyme d'arts graphiques (1999) : registre d'inventaire à la date du 1er juin 2005. • 2005

530 W 2

Resultat n°3344

Musée des Beaux-Arts

» Collections » Acquisitions et dépôt d'œuvres

Fonds régional d'acquisition des musées (FRAM) : liste des oeuvres acquises, dossier du comité d'achat du 10 octobre 1991. • 1991

530 W 1

Resultat n°3345

Musée des Beaux-Arts

» Collections » Acquisitions et dépôt d'œuvres

Fonds régional d'acquisition des musées (FRAM). – Comité : procès-verbaux de réunion (1984). Acquisitions du dessin « Hibou et chauve-souris », du journal « La Caricature », de la sculpture « Femme accroupie », d'une collection de vases Daum, d'une chambre à coucher Majorelle, d'une lampe « églantine rose », de la sculpture « Cheval majeur » : notes, fiches d'acquisition, arrêtés de subvention, correspondance (1982-1984). • 1982-1984

66 W 5

Resultat n°3346

Musée des Beaux-Arts

» Collections » Acquisitions et dépôt d'œuvres

Fonds régional d'acquisition pour les musées (FRAM). – Comités techniques : descriptif, photocopies des oeuvres (manque année 2005). • 2000-2006

725 W 10

Resultat n°3347

Musée des Beaux-Arts

» Collections » Acquisitions et dépôt d'œuvres

Fonds régional d'acquisition pour les musées (FRAM). – Commission scientifique interregionale. – Acquisitions d'œuvres, demandes d'avis : dossier, plan de financement, photocopie de l'oeuvre. • 2007

725 W 9

Resultat n°3348

Musée des Beaux-Arts

» Collections » Acquisitions et dépôt d'œuvres

Fonds régional d'acquisition pour les musées (FRAM). – Fonctionnement : mémorandum, extrait du règlement d'intervention du conseil régional de Lorraine, tableaux récapitulatifs des acquisitions par les musées (manque années 2003 et 2005). • 2002-2006

725 W 8

Resultat n°3349

Musée des Beaux-Arts

» Collections » Acquisitions et dépôt d'œuvres

Transfert de propriété des biens des collections de l'État aux collectivités territoriales : notes, délibérations, listes des oeuvres, correspondance. • 2005-2007

725 W 12

Resultat n°3350

Musée des Beaux-Arts

» Collections

Ressources documentaires • [2001]

183 W 11

Resultat n°3351

Musée des Beaux-Arts

» Collections

Prêts et régie des œuvres • 2000-2006

730 W 1

Resultat n°3352

Musée des Beaux-Arts

» Collections » Prêts et régie des œuvres

« Nature morte à la charlotte » de Pablo Picasso, prêt longue durée du Centre Pompidou au musée des beaux-arts de Nancy : correspondance, contrats d'assurance (2000-2001). Exposition « Max Ernst. Oeuvres gravées ». – Organisation : note, correspondance ; prêt d'oeuvres : fiche technique, transport ; communication : supports de communication, coupures de presse (2005-2006). • 2000-2006

730 W 1

Resultat n°3353

Musée des Beaux-Arts

Expositions temporaires • 1910-2010

120 W 1-6, 14-21, 31-47, 49-53, 55-62, 183 W 2-8, 10, 731 W 1, 530 W 3-25, 604 W 1-31, 632 W 2-19, 642 W 4-9, 725 W 6-7, 730 W 2-13, 731 W 2-9, 212, 632 W 1, 732 W 2-8

Resultat n°3354

Musée des Beaux-Arts

» Expositions temporaires

Organisation • 1910-2010

120 W 1-6, 14-21, 31-47, 49-53, 55-62, 183 W 2-8, 10, 731 W 1, 530 W 3-13, 604 W 1-27, 632 W 2-19, 642 W 4-9, 725 W 6-7, 730 W 2-13, 731 W 2-9, 632 W 1

Resultat n°3355

Musée des Beaux-Arts

» Expositions temporaires » Organisation

Généralités • 1984-1998

120 W 53, 530 W 3, 604 W 27

Resultat n°3356

Musée des Beaux-Arts

» Expositions temporaires » Organisation » Généralités

Expositions : coupures de presse. • 1987-1994

530 W 3

Resultat n°3357

Musée des Beaux-Arts

» Expositions temporaires » Organisation » Généralités

Projets d'exposition non retenus : correspondance. • 1984-1993

120 W 53

Resultat n°3358

Musée des Beaux-Arts

» Expositions temporaires » Organisation » Généralités

Projets d'exposition non retenus : correspondance. • 1993-1998

604 W 27

Resultat n°3359

Musée des Beaux-Arts

» Expositions temporaires » Organisation » Généralités

Fonds régional d'art contemporain (FRAC) : coupures de presse, correspondance. • 1985

120 W 40

Resultat n°3360

Musée des Beaux-Arts

» Expositions temporaires » Organisation

Dossiers d'exposition • 1910-2010

120 W 1-6, 14-21, 31-47, 49-52, 55-62, 183 W 2-8, 10, 731 W 1, 530 W 4-13, 604 W 1-26, 632 W 2-19, 642 W 4-9, 725 W 6-7, 730 W 2-13, 731 W 2-9, 632 W 1
