

Recherche : nancy

Résultats 43521 à 43560 sur 134367 [lancer la requête](#)

Resultat n°43521

Fonds Jean Varcollier (1919-1987 ; graphiste)

» Vie professionnelle » Dossiers de clients » Atelier C. Demoyen (Moncel-lès-Lunéville, Meurthe-et-Moselle)

Brochure : notes, photographies (2 planches contact), carte de visite, exemplaire définitif. • [1975-1985]

431 Z 63

Resultat n°43522

Fonds Jean Varcollier (1919-1987 ; graphiste)

» Vie professionnelle » Dossiers de clients » Automobile-Club lorrain (Nancy, Meurthe-et-Moselle)

Menus : exemplaires définitifs. Cartes de vœux : études préparatoires, maquettes, mises au net, exemplaires définitifs. Invitations : exemplaire définitif. Logos, pictogrammes : mises au net. Papier à en-tête : exemplaire définitif. Affiche « L'Automobile-Club lorrain au service de l'automobiliste » : coupure de presse. • 1953-1969

431 Z 70

Resultat n°43523

Fonds Jean Varcollier (1919-1987 ; graphiste)

» Vie professionnelle » Dossiers de clients » Biscuiterie Panier (Laxou, Meurthe-et-Moselle)

Dépliant : études préparatoires, maquette, photographies. Papier à en-tête : exemplaires définitifs. • [1960-1969]

431 Z 83

Resultat n°43524

Fonds Jean Varcollier (1919-1987 ; graphiste)

» Vie professionnelle » Dossiers de clients » Centre catholique des médecins français (Paris)

Supports de communications du VIIe congrès des médecins catholiques : mise au net du programme, programme, menu, invitations, enveloppe, tract, étiquette. Invitation à une conférence : exemplaire définitif. • 1965

431 Z 110

Resultat n°43525

Fonds Jean Varcollier (1919-1987 ; graphiste)
» Vie professionnelle » Dossiers de clients

Centre culturel de l'ancienne abbaye des Prémontrés (Pont-à-Mousson, Meurthe-et-Moselle) • 1965-[1986]

431 Z 111-120

Resultat n°43526

Fonds Jean Varcollier (1919-1987 ; graphiste)
» Vie professionnelle » Dossiers de clients » Centre culturel de l'ancienne abbaye des Prémontrés (Pont-à-Mousson, Meurthe-et-Moselle)

Conception de supports de communication • 1965-[1986]

431 Z 111-113

Resultat n°43527

Fonds Jean Varcollier (1919-1987 ; graphiste)
» Vie professionnelle » Dossiers de clients » Centre culturel de l'ancienne abbaye des Prémontrés (Pont-à-Mousson, Meurthe-et-Moselle) » Conception de supports de communication

Logos (petit format) : études préparatoires, mises au net, tirages. Enveloppe : maquette. Papier à en-tête : maquette. Dépliants : maquettes, exemplaires définitifs. Carte (2 exemplaires). • 1965-1984

431 Z 111

Resultat n°43528

Fonds Jean Varcollier (1919-1987 ; graphiste)
» Vie professionnelle » Dossiers de clients » Centre culturel de l'ancienne abbaye des Prémontrés (Pont-à-Mousson, Meurthe-et-Moselle) » Conception de supports de communication

Logo (grand format) : mise au net, tirages. • [1965-1975]

431 Z 112

Resultat n°43529

Fonds Jean Varcollier (1919-1987 ; graphiste)

» Vie professionnelle » Dossiers de clients » Centre culturel de l'ancienne abbaye des Prémontrés (Pont-à-Mousson, Meurthe-et-Moselle) » Conception de supports de communication

Photographies utilisées pour la conception de supports de communication. • [1965-1986]

431 Z 113

Resultat n°43530

Fonds Jean Varcollier (1919-1987 ; graphiste)

» Vie professionnelle » Dossiers de clients » Centre culturel de l'ancienne abbaye des Prémontrés (Pont-à-Mousson, Meurthe-et-Moselle)

Communication événementielle • 1965-1984

431 Z 114-117

Resultat n°43531

Fonds Jean Varcollier (1919-1987 ; graphiste)

» Vie professionnelle » Dossiers de clients » Centre culturel de l'ancienne abbaye des Prémontrés (Pont-à-Mousson, Meurthe-et-Moselle) » Communication événementielle

Concerts co-organisés par le Goethe Institut : correspondance, cartons d'invitation, affiches. Les percussions de Strasbourg (vendredi 16 octobre 1970) : affiche. Exposition arts et traditions d'Océanie, collection Michoutouchkine : affiche. • 1965-1970

431 Z 114

Resultat n°43532

Fonds Jean Varcollier (1919-1987 ; graphiste)

» Vie professionnelle » Dossiers de clients » Centre culturel de l'ancienne abbaye des Prémontrés (Pont-à-Mousson, Meurthe-et-Moselle) » Communication événementielle

Fêtes d'inauguration de l'ensemble abbatial restauré, 1er-3 octobre 1976. – Conception de supports de communication : maquettes d'une affiche, affiches, programmes, tickets. Ballet chorégraphique par le Centre national-théâtre chorégraphique de Rennes, 4 mai 1979 : maquettes d'affiche. Concert par l'Orchestre philharmonique de Lorraine, 12 octobre 1979 : affiche. 61e congrès de la Fédération des parents d'élèves de l'enseignement public, 15-17 mai 1980 : programmes, maquettes d'un logo, maquette d'une affiche, affiches. Les arts du fer en Lorraine du 4 juin au 20 octobre 1980 : tract (2 exemplaires),

maquette d'une affiche, formes d'imposition du livre Les espaces du fer en Lorraine de Jean-François Fyot (mis en page par Jean Varcollier). La photographie au service de l'entreprise : mises au net (octobre 1980). Ateliers d'expression théâtrale pour enfants et adolescents : mise au net, tirage, affiche (1980). • 1976-1980

431 Z 115

Resultat n°43533

Fonds Jean Varcollier (1919-1987 ; graphiste)

» Vie professionnelle » Dossiers de clients » Centre culturel de l'ancienne abbaye des Prémontrés (Pont-à-Mousson, Meurthe-et-Moselle) » Communication événementielle

Rencontres chorégraphiques : affiches des VIIe et VIIIe éditions (1981-1982). Jean Prouvé constructeur, du 1er juillet au 26 septembre 1982 : maquette d'affiche, affiche (2 exemplaires) (1982). Juarez Machado, peintures et dessins humoristiques : maquette de l'affiche, affiche, maquette du catalogue, catalogue (1982). Peintures Retables, du 9 juillet au 10 septembre 1983 : affiche (2 exemplaires), catalogue (1983). Exposition Lotharingia métiers d'art Lorraine-Sarre-Luxembourg, du 17 au 25 septembre 1983 : maquettes d'affiche, affiche (1983). Exposition Prémontrés, heurs et malheurs de l'ancienne abbaye du XIIe au XXe siècle : maquette d'affiche, affiche (2 exemplaires) (1984). • 1981-1984

431 Z 117

Resultat n°43534

Fonds Jean Varcollier (1919-1987 ; graphiste)

» Vie professionnelle » Dossiers de clients » Centre culturel de l'ancienne abbaye des Prémontrés (Pont-à-Mousson, Meurthe-et-Moselle)

Exposition Mail-Art, mars 1984. – Catalogue : maquette de la couverture, exemplaires définitifs, correspondance, œuvre de mail-art réalisée par Jean Varcollier (présente dans le catalogue p. 38). • 1983-1984

431 Z 118

Resultat n°43535

Fonds Jean Varcollier (1919-1987 ; graphiste)

» Vie professionnelle » Dossiers de clients » Centre culturel de l'ancienne abbaye des Prémontrés (Pont-à-Mousson, Meurthe-et-Moselle)

Communication événementielle non réalisée par Jean Varcollier. • [1974]-1985

431 Z 119

Resultat n°43536

Fonds Jean Varcollier (1919-1987 ; graphiste)
» Vie professionnelle » Dossiers de clients

Centre éducatif et professionnel de Han-sur-Seille (Meurthe-et-Moselle) • 1954-1955

431 Z 121

Resultat n°43537

Fonds Jean Varcollier (1919-1987 ; graphiste)
» Vie professionnelle » Dossiers de clients » Centre éducatif et professionnel de Han-sur-Seille (Meurthe-et-Moselle)

Couverture d'un bulletin mensuel : mise au net, couvertures, exemplaires définitifs n° 10 de Noël 1954 et n° 1 de janvier 1955. • 1954-1955

431 Z 121

Resultat n°43538

Fonds Jean Varcollier (1919-1987 ; graphiste)
» Vie professionnelle » Dossiers de clients

Centre technique forestier tropical (Nogent-sur-Marne, Val-de-Marne) • 1968

431 Z 125

Resultat n°43539

Fonds Jean Varcollier (1919-1987 ; graphiste)
» Vie professionnelle » Dossiers de clients » Centre technique forestier tropical (Nogent-sur-Marne, Val-de-Marne)

Brochure Le bois matériau de construction en Afrique : maquette, dessin, exemplaire définitif, correspondance. Conception d'une plaquette de présentation : épreuve, 24 photographies. Conception d'une carte de visite : plan d'accès, maquette d'un plan, exemplaires définitifs. Revue Bois et forêts des tropiques, n° 1, janvier-février 1967. • 1968

431 Z 125

Resultat n°43540

Fonds Jean Varcollier (1919-1987 ; graphiste)

» Vie professionnelle » Dossiers de clients » Chambre syndicale des commerces de détail de l'habillement, tissus, nouveautés et accessoires région de l'Est (Nancy, Meurthe-et-Moselle)

Logo : maquettes, papiers à en-tête, enveloppes. Conception de la manchette du journal mensuel, Le Point textile : maquette, papier à en-tête. • [vers 1950]

431 Z 128

Resultat n°43541

Fonds Jean Varcollier (1919-1987 ; graphiste)

» Vie professionnelle » Dossiers de clients

Chapelle de la Vierge-aux-Pauvres (Marbache, Meurthe-et-Moselle) • 1956

431 Z 133

Resultat n°43542

Fonds Jean Varcollier (1919-1987 ; graphiste)

» Vie professionnelle » Dossiers de clients » Chapelle de la Vierge-aux-Pauvres (Marbache, Meurthe-et-Moselle)

Invitation au pèlerinage annuel de la Vierge-aux-Pauvres : exemplaires définitifs. • 1956

431 Z 133

Resultat n°43543

Fonds Jean Varcollier (1919-1987 ; graphiste)

» Vie professionnelle » Dossiers de clients » Chauffage central Amédée-Pagnoux (Saint-Dié-des-Vosges, Vosges)

Papier à en-tête : exemplaires définitifs. • [vers 1955]

431 Z 135

Resultat n°43544

Fonds Jean Varcollier (1919-1987 ; graphiste)

» Vie professionnelle » Dossiers de clients » Comité de l'Œuvre de Douaumont (Verdun, Meuse)

Brochure « L'ossuaire de Douaumont, guide du touriste et du pèlerin » : photographies

(de Jean Varcollier), maquettes, cartes du site. • 1960

431 Z 154

Resultat n°43545

Fonds Jean Varcollier (1919-1987 ; graphiste)

» Vie professionnelle » Dossiers de clients

Comité du 5e centenaire de la réhabilitation de Jeanne d'Arc • 1956

431 Z 161

Resultat n°43546

Fonds Jean Varcollier (1919-1987 ; graphiste)

» Vie professionnelle » Dossiers de clients » Comité du 5e centenaire de la réhabilitation de Jeanne d'Arc

Dépliant : maquette peinte, exemplaires définitifs. Programme : exemplaires définitifs. Programme de la pièce La Grande Pitié, mystère de Maurice Clavel (illustration et maquette de Jean Varcollier) : couverture tirée à part, épreuve corrigée, exemplaires définitifs. Documentation : coupures de presse. • 1956

431 Z 161

Resultat n°43547

Fonds Jean Varcollier (1919-1987 ; graphiste)

» Vie professionnelle » Dossiers de clients » Dombasle-sur-Meurthe (Meurthe-et-Moselle)

Dépliant « Dombasle, 16 septembre 1945 » : exemplaire vierge. • 1945

431 Z 203

Resultat n°43548

Fonds Jean Varcollier (1919-1987 ; graphiste)

» Vie professionnelle » Dossiers de clients » EFAL (Saint-Dié, Vosges)

Logotype : mises au net, tirages papier. Supports de communication : tracts, invitation, carton de correspondance, enveloppe, affichette. • [vers 1970]

431 Z 222

Resultat n°43549

Fonds Jean Varcollier (1919-1987 ; graphiste)

» Vie professionnelle » Dossiers de clients » Église catholique. Paroisse de Buzy (Meuse)

Brochure « Notre-Dame de la Bulle » : photographies, planche-contact, carte postale, exemplaires définitifs. • 1984

431 Z 228

Resultat n°43550

Fonds Jean Varcollier (1919-1987 ; graphiste)

» Vie professionnelle » Dossiers de clients » Électricité de France et Gaz et de France

Brochure « Refroidissement du lait à la ferme - Lorraine 1966 » : maquette, dessin, photographie d'un camion collecteur de lait, exemplaires définitifs. • [1965-1966]

431 Z 239

Resultat n°43551

Fonds Jean Varcollier (1919-1987 ; graphiste)

» Vie professionnelle » Dossiers de clients » Électricité de France et Gaz et de France

Supports de communication. – « Une exploitation agricole électrifiée / Foire-exposition de Nancy 1965 » : textes, études préparatoires, maquette, exemplaires définitifs. « Journées des collectivités sur le thème de l'utilisation de la conserve en collectivité » : mise au net d'un menu, exemplaire définitif du menu, exemplaire définitif d'une invitation. « XXIIIe Congrès de l'Association nationale des économes des collectivités privées », menu : mise au net du dessin, exemplaire définitif. « Journée Sécurité E. D. F. -G. D. F. », invitation : exemplaires définitifs. • 1965-1971

431 Z 240

Resultat n°43552

Fonds Jean Varcollier (1919-1987 ; graphiste)

» Vie professionnelle » Dossiers de clients » Festival des images d'Épinal (Vosges)

Programme de la 3e édition : couverture tirée à part, exemplaires définitifs. Dépliant de la 4e édition : exemplaire définitif. • 1956-1957

431 Z 274

Resultat n°43553

Fonds Jean Varcollier (1919-1987 ; graphiste)

» Vie professionnelle » Dossiers de clients

Foire-exposition de Saint-Dizier (Haute-Marne) • 1957-1960

431 Z 278-280

Resultat n°43554

Fonds Jean Varcollier (1919-1987 ; graphiste)

» Vie professionnelle » Dossiers de clients » Foire-exposition de Saint-Dizier (Haute-Marne)

Catalogue : avant-projet peint de première de couverture, couverture, exemplaire définitif. • 1957

431 Z 278

Resultat n°43555

Fonds Jean Varcollier (1919-1987 ; graphiste)

» Vie professionnelle » Dossiers de clients » Foire-exposition de Saint-Dizier (Haute-Marne)

Foire-exposition départementale : St-Dizier 1er-10 juin [1960]. [ca 1960] • [ca 1960]

431 Z 279

Resultat n°43556

Fonds Jean Varcollier (1919-1987 ; graphiste)

» Vie professionnelle » Dossiers de clients

Fromagerie du Bon Terroir (Knutange, Moselle) • [1955-1965]

431 Z 305

Resultat n°43557

Fonds Jean Varcollier (1919-1987 ; graphiste)

» Vie professionnelle » Dossiers de clients » Fromagerie du Bon Terroir (Knutange, Moselle)

Étiquettes de fromage : maquette, mises au net, exemplaires définitifs. • [1955-1965]

431 Z 305

Resultat n°43558

Fonds Jean Varcollier (1919-1987 ; graphiste)

» Vie professionnelle » Dossiers de clients

Fromagerie Wagner (Hagnéville-et-Roncourt, Vosges) • [1950-1969]

431 Z 306

Resultat n°43559

Fonds Jean Varcollier (1919-1987 ; graphiste)

» Vie professionnelle » Dossiers de clients » Fromagerie Wagner (Hagnéville-et-Roncourt, Vosges)

Étiquette de fromage « Camembert laitière » : maquette peinte. • [1950-1969]

431 Z 306

Resultat n°43560

Fonds Jean Varcollier (1919-1987 ; graphiste)

» Vie professionnelle » Dossiers de clients

Galerie lorraine des artisans du bois (Ville-en-Woëvre, Meuse) • 1976

431 Z 307
