

Recherche : nancy

Résultats 10401 à 10440 sur 134367 [lancer la requête](#)

Resultat n°10401

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine

» Musique » Morceaux

Dubois, T. (musique), Collin, P. (texte), La forêt (scène chorale pour 4 voix d'hommes) : 1 partition (conducteur). • [1700-1937]

13 Z 142

Resultat n°10402

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine

» Musique » Morceaux

Duca, G., L'âme de la Pologne : 1 partition (maestro). • [1700-1937]

13 Z 143

Resultat n°10403

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine

» Musique » Morceaux

Ducy, J., La fête au village : 1 partition (conducteur). Ducy, J., Salut à la Patrie (chœur à 4 voix d'hommes) : 1 partition (conducteur). • [1700-1937]

13 Z 144

Resultat n°10404

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine

» Musique » Morceaux

Duluc, C. (musique), Caponite, T. (texte), Garde à vous : 1 partition. Duluc, C. (musique), Gascou, M. (texte), Le cri de la jeune France (chant patriotique) : 2 partitions (2 conducteurs «1 dédié»). • [1700-1937]

13 Z 145

Resultat n°10405

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Duprato, J. (musique), Vernaelde, A. (texte), Salut Paris «fluctuat nec mergitur» (chœur à 4 voix d'hommes) : 1 partition (conducteur). • [1700-1937]

13 Z 146

Resultat n°10406

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Durand, E. (musique), Chouquet, G. (texte), Retour en France : 5 partitions (conducteur, 1er ténor, 2e ténor, 1es basses, 2es basses). • [1700-1937]

13 Z 147

Resultat n°10407

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Durante, L., American-bar-Kursaal : 14 partitions (piano-conducteur, 1rs violons, 2ds violons, violoncelles, petite flûte, altos, contrebasses, hautbois, 1e clarinette si b, 2e clarinette si b, 1er piston si b, 2nd piston si b, 3e trombone et basson, batterie). • [1700-1937]

13 Z 148

Resultat n°10408

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Dyck, V. (musique), Martin, L. (texte), France ! Mère chérie (pour chœur d'hommes et solo de baryton) : 1 partition (conducteur). Dyck, V. (musique), Martin, L. (texte), La vie est belle ! (chœur pour 4 voix d'hommes) : 1 partition (conducteur). Dyck, V. (transcription), Dessaix, A. (texte), Les allobroges (chant populaire savoisien) : 1 partition (conducteur). Dyck, V. (transcription, harmonisation), La Marion sous un pommier, chanson populaire savoyarde (chœur pour voix d'hommes) : 1 partition (conducteur). • [1700-1937]

13 Z 149

Resultat n°10409

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Eykens, J. (musique), Stappaerts, L. (texte), Les bandits : 5 partitions (conducteur, 1rs ténors, 2es ténors, raoul-barytons, basses). • [1700-1937]

13 Z 150

Resultat n°10410

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Faguet, M. (musique), Colonge, L. (texte), Amiati, Mme (création), Les adieux d'une mère : 1 partition. • [1700-1937]

13 Z 151

Resultat n°10411

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Fajolle, A., La fête au village (musique militaire avec chant) : 1 partition (introduction-partie vocale). • [1700-1937]

13 Z 152

Resultat n°10412

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Fauchey, P. (musique), Durocher, L. (texte), Salut au clocher (chœur à 4 voix d'hommes) : 1 partition (conducteur). • [1700-1937]

13 Z 153

Resultat n°10413

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Faure, J. (musique), Silvestre, A. (texte) Le voyageur (n° 2 ténor grave) : 1 partition (piano). • [1700-1937]

13 Z 154

Resultat n°10414

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Féry, A., Cécile (valse) : 1 partition (piano). • [1700-1937]

13 Z 155

Resultat n°10415

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Flavio (musique), Constantin, M. (texte), Trompette et vert de gris (grrrande parade à 2 voix) : 1 partition (piano). • [1700-1937]

13 Z 156

Resultat n°10416

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Fosse, V. (musique), Rougier, E. (texte), Aubade aux mariés (chœur à 4 voix) : 1 partition (conducteur). • [1700-1937]

13 Z 157

Resultat n°10417

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Franbry, E. (musique), Avril (d'), R. (texte), Les moissonneurs : 1 partition (conducteur). • [1700-1937]

13 Z 158

Resultat n°10418

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Franck, C. (musique), Daudet, A (texte), Aux petits enfants (petit chœur ou duo à 2 voix) : 2 partitions (conducteur, soprano-alto). • [1700-1937]

13 Z 159

Resultat n°10419

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Fre. Lce., Ave Maria (andante) : 1 partition (conducteur). • [1700-1937]

13 Z 160

Resultat n°10420

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Frimil, R., Indian love call, (chant indien), opérette Rose Marie : 18 partitions (piano-conducteur, 1er violon, 2e violon, alto, flûte, hautbois, 1e et 2e clarinette si b, violoncelle, contrebasse, basson, cors fa, 1er cornet si b, 2e cornet si b, 1er et 2e trombones, 3e trombone, saxophone alto mi b, saxophone ténor si b, batterie). • [1700-1937]

13 Z 161

Resultat n°10421

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Gabillaud, L. (musique et texte), Debailleul (création), L'amour et les roses (romance) : 1 partition (1er couplet). • [1700-1937]

13 Z 162

Resultat n°10422

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Gagnaire, H., Babillage d'oiseaux (polka) : 18 partitions (piano-conducteur, 1er violon, 2e violon, flûte solo, alto, violoncelle, contrebasse, flûte, hautbois, 1e clarinette la, 2e clarinette la, 1er piston la, 2e piston la, cors fa, 1er et 2e trombones, 3e trombone, ophicléide ou bassons, batterie). • [1700-1937]

13 Z 163

Resultat n°10423

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Galerie, M. Les sorcières : 1 partition (conducteur). • [1700-1937]

13 Z 164

Resultat n°10424

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Ganay (de), A. (musique), Cas, H. (orchestration), Les petits veinards (marche) : 19 partitions (piano-conducteur, 1er violon, 2ds violons, altos, violoncelle, contrebasse, grande flûte, petite flûte, 1er hautbois, 2e hautbois, 1e clarinette si b, 2e clarinette si b, 1er piston si b, 2e piston si b, 3e trombone, basson ou tuba, cors fa, batterie, timbales). Ganay (de), A., Le muguet de la vallée (suite de valse) (op. 26) : 21 partitions (1er violon, 2e violon, alto, violoncelle, contrebasse, piccolo, grande flûte, 1er et 2e hautbois, 1e clarinette si b, 2e clarinette si b, bassons, cors fa, 1er piston si b, 2e piston, 1er trombone, 2e trombone, 3e trombone, saxhorn basse, tambour, timbales, grosse caisse et cymbales). • [1700-1937]

13 Z 165

Resultat n°10425

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Ganne, L. (musique), Pradels, O. et Jouy, J. (texte), Darcieux F. (transcription), Marche Lorraine (chœur à 4 voix d'hommes) : 4 partitions (1rs ténors, 2ds ténors, barytons, basses). Ganne, L. (musique), Pradels, O. et Jouy, J. (texte), Marche Lorraine (chœur à

l'unisson) : 1 partition (conducteur). Ganne, L., Alder (orchestration) Terpsichore (fantaisie ballet) : 3 partitions (piano-conducteur, 1er violon, 2nd violon). Ganne, L., Marche Lorraine : 8 partitions (1rs violons, 2ds violons, altos, violoncelles, contrebasses, petite et grande flûtes, 1e clarinette si b, 2e clarinette si b). • [1700-1937]

13 Z 166

Resultat n°10426

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Gastinel, L., La veillée du drapeau : 5 partitions (conducteur, 1er ténor, 2e ténor, baryton, basses). Gastinel, L., Le vengeur (chœur pour 4 voix d'hommes) : 2 partitions (2 conducteurs). • [1700-1937]

13 Z 167

Resultat n°10427

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Georges, A. (musique), Brioux, E. (texte), Courbet (chœur à 4 voix d'hommes) : 1 partition (conducteur). Georges, A. (musique), Richepin, J. (texte), Les haleurs, tiré de la mer (chœur à 4 voix d'hommes) : 1 partition (conducteur). Georges, A. (musique), Rouzier-Dorcières (texte), Le triomphe de l'athlète : 1 partition (conducteur). Georges, A., Chant de l'indépendance Basque : 1 partition (conducteur). • [1700-1937]

13 Z 168

Resultat n°10428

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Gevaert, F. A. (musique), Lamartine (texte), Les chants lyriques de Saül : 6 partitions (2 conducteurs, 1er ténor, 2e ténor, 1es basses, 2es basses). Gevaert, F. A. (musique), Plouvier, E. (texte), La grande route : 1 partition (conducteur). Gevaert, F. A. (musique), Wilder, V. (texte), Les émigrants Irlandais (chœur à 4 voix d'hommes) : 1 partition (conducteur). • [1700-1937]

13 Z 169

Resultat n°10429

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Gillet, E., Les joyeuses fileuses : 15 partitions (conducteur, 1rs violons, 2ds violons, altos, violoncelles, flûtes, hautbois, clarinettes la, 1er et 2e trombones, 3e trombone, timbres, bassons, cornets la, cors à pistons fa, contrebasses). Gillet, E., Mystérieuse marche : 13 partitions (piano-conducteur, 1er violon, 2nd violon, alto, violoncelle, contrebasse, flûte, hautbois, clarinettes la, basson, cors fa, triangle, timbales la-mi). • [1700-1937]

13 Z 170

Resultat n°10430

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Girard, J., Sérénade (chœur pour 4 voix d'hommes) : 1 partition (conducteur). • [1700-1937]

13 Z 171

Resultat n°10431

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Glatz, M. (musique et texte), Richard, M. (création), Offre-moi ton baiser ou (dans ma chambrette, viens mignonne) (romance) : 1 partition. • [1700-1937]

13 Z 172

Resultat n°10432

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Gluck (musique), Gevaert, F. A. (réduction), Echo et Narcisse (pour 2 voix égales de femmes), chant et piano : 1 partition (soprano I-soprano II). • [1700-1937]

13 Z 173

Resultat n°10433

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine

» Musique » Morceaux

Goublier, G., L'angélus de la mer : 4 partitions (1er violon, flûte, clarinette la, contrebasse). Goublier, G., Marche de mam'zelle boy-scout : 19 partitions (piano-conducteur, 1rs violons, altos, violoncelles, contrebasses, petite flûte, grande flûte, hautbois, 1e clarinette la, 2e clarinette la, bassons, cors fa, 1er piston la b, 2nd piston la b, 1er et 2e trombones, 3e trombone, tuba, cymbales et grosse caisse, tambour-triangle). Goublier, G., Salabert, F. (arrangements), Marche de France : 20 partitions (piano-conducteur, 1er violon, 2nd violon, alto, violoncelle, contrebasse, petite flûte, grande flûte, hautbois, 1e clarinette si b, 2e clarinette si b, basson, 1er piston si b, 2nd piston si b, cors fa, 1er et 2e trombones, 3e trombone, ophicléide, tambour, grosse caisse). • [1700-1937]

13 Z 174

Resultat n°10434

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine

» Musique » Morceaux

Goublier, H., fils (musique), Delsaux, C. (arrangements), La demoiselle du printemps (opérette en 3 actes) : 14 partitions (piano-conducteur, 1rs violons, 2ds violons, altos, violoncelles-contrebasses, flûtes, hautbois, clarinettes si b, basson, 1er piston si b-2nd piston, cors fa, 1er trombone-2e trombone, 3e trombone, timbales-caisse claire-cymbales-grosse caisse-batterie). • [1700-1937]

13 Z 175

Resultat n°10435

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine

» Musique » Morceaux

Goublier, R. (musique), Leclerc, E. et Degain, C. (texte), Amiati, M. (création), l'Enfant sans Mère : 1 partition (1er couplet). • [1700-1937]

13 Z 176

Resultat n°10436

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine

» Musique » Morceaux

Gounod, C. (musique), Baralle, A. (texte), Hymne à la France : 1 partition (conducteur).

Gounod, C. (musique), Gretry (arrangements), Chanson de Roland «Guillaume Tell» (à 4 voix d'hommes) : 1 partition (conducteur). Gounod, C. (musique), Guiard, E. (texte), La liberté éclairant le monde : 5 partitions (conducteur, 1er ténor, 2e ténor, 1es basses, 2es basses). Gounod, C. (musique), Stasny, L. (?), Roméo et Juliette (potpourri) (op. 131) : 14 partitions (violino I, violino II, viola, flauto, clarinetto I b, clarinetto II b, trombone, tromba I f, tromba II f, corni I u. II f, violoncello, basso, grand cassa, timpani b f et triangle). Gounod, C. , Deuxième Messe (à 4 voix d'hommes), accompagnement orgue : 4 partitions (1rs ténors, 2es ténors, 1es basses, 2es basses). Gounod, C. , Le vin des Gaulois, légende Bretonne (chœur à 4 voix d'hommes) : 5 partitions (conducteur, 1er ténor, 2e ténor, 1e basse, 2e basse). • [1700-1937]

13 Z 177

Resultat n°10437

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Gourrin, J., La Patrie en danger (chœur pour 4 voix d'hommes) : 1 partition (conducteur). • [1700-1937]

13 Z 178

Resultat n°10438

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Graud, A., Bamboula, polka des nègres : 1 partition (mirlitons et sifflet). • [1700-1937]

13 Z 179

Resultat n°10439

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Gregh, L., Nuits algériennes (suite d'orchestre) (op. 98) (n° 1) : 17 partitions (1er violon, 2nd violon, grande et petite flûtes, hautbois, 1e clarinette si b, 2e clarinette si b, violoncelle, alto, 1er et 2e trombones, 3e trombone, contrebasse, 1er piston si b, 2e piston si b, cors fa, basson, grosse caisse, timbales ré-sol et triangle). • [1700-1937]

13 Z 180

Resultat n°10440

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

**Grétry, Chœur des soldats (Richard Cœur de Lion, IIe acte) : 1 partition (2e ténor). •
[1700-1937]**

13 Z 181
