

Recherche : nancy

Résultats 10421 à 10460 sur 134367 [lancer la requête](#)

Resultat n°10421

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine

» Musique » Morceaux

Gabillaud, L. (musique et texte), Debailleul (création), L'amour et les roses (romance) : 1 partition (1er couplet). • [1700-1937]

13 Z 162

Resultat n°10422

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine

» Musique » Morceaux

Gagnaire, H., Babillage d'oiseaux (polka) : 18 partitions (piano-conducteur, 1er violon, 2e violon, flûte solo, alto, violoncelle, contrebasse, flûte, hautbois, 1e clarinette la, 2e clarinette la, 1er piston la, 2e piston la, cors fa, 1er et 2e trombones, 3e trombone, ophicléide ou bassons, batterie). • [1700-1937]

13 Z 163

Resultat n°10423

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine

» Musique » Morceaux

Galerie, M. Les sorcières : 1 partition (conducteur). • [1700-1937]

13 Z 164

Resultat n°10424

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine

» Musique » Morceaux

Ganay (de), A. (musique), Cas, H. (orchestration), Les petits veinards (marche) : 19 partitions (piano-conducteur, 1er violon, 2ds violons, altos, violoncelle, contrebasse, grande flûte, petite flûte, 1er hautbois, 2e hautbois, 1e clarinette si b, 2e clarinette si b, 1er piston si b, 2e piston si b, 3e trombone, basson ou tuba, cors fa, batterie, timbales). Ganay

(de), A., **Le muguet de la vallée (suite de valse) (op. 26) : 21 partitions (1er violon, 2e violon, alto, violoncelle, contrebasse, piccolo, grande flûte, 1er et 2e hautbois, 1e clarinette si b, 2e clarinette si b, bassons, cors fa, 1er piston si b, 2e piston, 1er trombone, 2e trombone, 3e trombone, saxhorn basse, tambour, timbales, grosse caisse et cymbales).** • [1700-1937]

13 Z 165

Resultat n°10425

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine

» Musique » Morceaux

Ganne, L. (musique), Pradels, O. et Jouy, J. (texte), Darcieux F. (transcription), Marche Lorraine (chœur à 4 voix d'hommes) : 4 partitions (1rs ténors, 2ds ténors, barytons, basses). Ganne, L. (musique), Pradels, O. et Jouy, J. (texte), Marche Lorraine (chœur à l'unisson) : 1 partition (conducteur). Ganne, L., Alder (orchestration) Terpsichore (fantaisie ballet) : 3 partitions (piano-conducteur, 1er violon, 2nd violon). Ganne, L., Marche Lorraine : 8 partitions (1rs violons, 2ds violons, altos, violoncelles, contrebasses, petite et grande flûtes, 1e clarinette si b, 2e clarinette si b). • [1700-1937]

13 Z 166

Resultat n°10426

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine

» Musique » Morceaux

Gastinel, L., La veillée du drapeau : 5 partitions (conducteur, 1er ténor, 2e ténor, baryton, basses). Gastinel, L., Le vengeur (chœur pour 4 voix d'hommes) : 2 partitions (2 conducteurs). • [1700-1937]

13 Z 167

Resultat n°10427

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine

» Musique » Morceaux

Georges, A. (musique), Brioux, E. (texte), Courbet (chœur à 4 voix d'hommes) : 1 partition (conducteur). Georges, A. (musique), Richepin, J. (texte), Les haleurs, tiré de la mer (chœur à 4 voix d'hommes) : 1 partition (conducteur). Georges, A. (musique), Rouzier-Dorcières (texte), Le triomphe de l'athlète : 1 partition (conducteur). Georges, A., Chant de l'indépendance Basque : 1 partition (conducteur). • [1700-1937]

13 Z 168

Resultat n°10428

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Gevaert, F. A. (musique), Lamartine (texte), Les chants lyriques de Saül : 6 partitions (2 conducteurs, 1er ténor, 2e ténor, 1es basses, 2es basses). Gevaert, F. A. (musique), Plouvier, E. (texte), La grande route : 1 partition (conducteur). Gevaert, F. A. (musique), Wilder, V. (texte), Les émigrants Irlandais (chœur à 4 voix d'hommes) : 1 partition (conducteur). • [1700-1937]

13 Z 169

Resultat n°10429

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Gillet, E., Les joyeuses fileuses : 15 partitions (conducteur, 1rs violons, 2ds violons, altos, violoncelles, flûtes, hautbois, clarinettes la, 1er et 2e trombones, 3e trombone, timbres, bassons, cornets la, cors à pistons fa, contrebasses). Gillet, E., Mystérieuse marche : 13 partitions (piano-conducteur, 1er violon, 2nd violon, alto, violoncelle, contrebasse, flûte, hautbois, clarinettes la, basson, cors fa, triangle, timbales la-mi). • [1700-1937]

13 Z 170

Resultat n°10430

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Girard, J., Sérénade (chœur pour 4 voix d'hommes) : 1 partition (conducteur). • [1700-1937]

13 Z 171

Resultat n°10431

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Glatz, M. (musique et texte), Richard, M. (création), Offre-moi ton baiser ou (dans ma

chambrette, viens mignonne) (romance) : 1 partition. • [1700-1937]

13 Z 172

Resultat n°10432

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine

» Musique » Morceaux

Gluck (musique), Gevaert, F. A. (réduction), Echo et Narcisse (pour 2 voix égales de femmes), chant et piano : 1 partition (soprano I-soprano II). • [1700-1937]

13 Z 173

Resultat n°10433

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine

» Musique » Morceaux

Goublier, G., L'angélus de la mer : 4 partitions (1er violon, flûte, clarinette la, contrebasse). Goublier, G., Marche de mam'zelle boy-scout : 19 partitions (piano-conducteur, 1rs violons, altos, violoncelles, contrebasses, petite flûte, grande flûte, hautbois, 1e clarinette la, 2e clarinette la, bassons, cors fa, 1er piston la b, 2nd piston la b, 1er et 2e trombones, 3e trombone, tuba, cymbales et grosse caisse, tambour-triangle). Goublier, G., Salabert, F. (arrangements), Marche de France : 20 partitions (piano-conducteur, 1er violon, 2nd violon, alto, violoncelle, contrebasse, petite flûte, grande flûte, hautbois, 1e clarinette si b, 2e clarinette si b, basson, 1er piston si b, 2nd piston si b, cors fa, 1er et 2e trombones, 3e trombone, ophicléide, tambour, grosse caisse). • [1700-1937]

13 Z 174

Resultat n°10434

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine

» Musique » Morceaux

Goublier, H., fils (musique), Delsaux, C. (arrangements), La demoiselle du printemps (opérette en 3 actes) : 14 partitions (piano-conducteur, 1rs violons, 2ds violons, altos, violoncelles-contrebasses, flûtes, hautbois, clarinettes si b, basson, 1er piston si b-2nd piston, cors fa, 1er trombone-2e trombone, 3e trombone, timbales-caisse claire-cymbales-grosse caisse-batterie). • [1700-1937]

13 Z 175

Resultat n°10435

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Goublier, R. (musique), Leclerc, E. et Degain, C. (texte), Amiati, M. (création), l'Enfant sans Mère : 1 partition (1er couplet). • [1700-1937]

13 Z 176

Resultat n°10436

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Gounod, C. (musique), Baralle, A. (texte), Hymne à la France : 1 partition (conducteur). Gounod, C. (musique), Gretry (arrangements), Chanson de Roland «Guillaume Tell» (à 4 voix d'hommes) : 1 partition (conducteur). Gounod, C. (musique), Guiard, E. (texte), La liberté éclairant le monde : 5 partitions (conducteur, 1er ténor, 2e ténor, 1es basses, 2es basses). Gounod, C. (musique), Stasny, L. (?), Roméo et Juliette (potpourri) (op. 131) : 14 partitions (violino I, violino II, viola, flauto, clarinetto I b, clarinetto II b, trombone, tromba I f, tromba II f, corni I u. II f, violoncello, basso, grand cassa, timpani b f et triangel). Gounod, C. , Deuxième Messe (à 4 voix d'hommes), accompagnement orgue : 4 partitions (1rs ténors, 2es ténors, 1es basses, 2es basses). Gounod, C. , Le vin des Gaulois, légende Bretonne (chœur à 4 voix d'hommes) : 5 partitions (conducteur, 1er ténor, 2e ténor, 1e basse, 2e basse). • [1700-1937]

13 Z 177

Resultat n°10437

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Gourrin, J., La Patrie en danger (chœur pour 4 voix d'hommes) : 1 partition (conducteur). • [1700-1937]

13 Z 178

Resultat n°10438

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Graud, A., Bamboula, polka des nègres : 1 partition (mirlitons et sifflet). • [1700-1937]

13 Z 179

Resultat n°10439

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine

» Musique » Morceaux

Gregh, L., Nuits algériennes (suite d'orchestre) (op. 98) (n° 1) : 17 partitions (1er violon, 2nd violon, grande et petite flûtes, hautbois, 1e clarinette si b, 2e clarinette si b, violoncelle, alto, 1er et 2e trombones, 3e trombone, contrebasse, 1er piston si b, 2e piston si b, cors fa, basson, grosse caisse, timbales ré-sol et triangle). • [1700-1937]

13 Z 180

Resultat n°10440

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine

» Musique » Morceaux

Grétry, Chœur des soldats (Richard Cœur de Lion, IIe acte) : 1 partition (2e ténor). • [1700-1937]

13 Z 181

Resultat n°10441

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine

» Musique » Morceaux

Grillet, L. (musique), Gouget, E. (transcription), Les jeunes bataillons (marche) (chœur à 4 voix d'hommes) : 1 partition (conducteur). • [1700-1937]

13 Z 182

Resultat n°10442

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine

» Musique » Morceaux

Grison, J., Tantum Ergo : 1 partition (solo de basse avec chœur). • [1700-1937]

13 Z 183

Resultat n°10443

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Guilhot, J. (musique), Thuillière, F. (texte), A l'Alsace-Lorraine (chœur à 4 voix d'hommes) : 1 partition (conducteur «dédicacé»). • [1700-1937]

13 Z 184

Resultat n°10444

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Guillaume, M., Un regard, un sourire (valse-lente-intermezzo) (op. 65) : 6 partitions (piano-conducteur, 1er violon, 2nd violon, alto, violoncelle, contrebasse). • [1700-1937]

13 Z 185

Resultat n°10445

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Guillemin, C. (musique), M. M. (texte), Romancea : 1 partition (piano). • [1700-1937]

13 Z 186

Resultat n°10446

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Guilmant, A. (musique), Barthélemy, C. (texte), Le retour : 5 partitions (conducteur «signature», 1er ténor, 2e ténor, baryton, basses «signature»). • [1700-1937]

13 Z 187

Resultat n°10447

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Guittard, L., 6 pièces faciles et progressives : 1 partition (piano). • [1700-1937]

13 Z 188

Resultat n°10448

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Haendel, G. F. (musique), Guiraud, E. (orchestration), Célèbre Largo : 7 partitions (1rs violons, 2ds violons, altos, violoncelles et contrebasses, hautbois, bassons, cors chromatiques fa). • [1700-1937]

13 Z 189

Resultat n°10449

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Hahn, R., Ciboulette, (fantaisie-sélection) : 1 partition (3e trombone). • [1700-1937]

13 Z 190

Resultat n°10450

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Halèvy, F., Le val d'Andorre (ouverture) : 17 partitions (piano, 1er violon, 2nd violon, flûtes, hautbois, clarinettes, bassons, trompettes, 1er et 2e cors, 3e et 4e cors, 1er et 2e trombones, 3e trombone, violoncelles et contrebasse, altos, timbales et triangle, tambour, grosse caisse et cymbales). • [1700-1937]

13 Z 191

Resultat n°10451

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Hansen, J. (musique), Brody, H. (texte), La vieille maison (chœur à 4 voix mixtes : 1 partition (conducteur). Hansen, J. (musique), Piesveaux, G. (texte), Les pêcheurs de lune : 1 partition (conducteur). Hansen, J. (musique), Renard, A. (texte), Les bergers (chœur à 4 voix d'hommes) (op. 29) : 1 partition (conducteur «dédiacé»). • [1700-1937]

13 Z 192

Resultat n°10452

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Haydn, J., O Salutaris Hostia (à 3 voix) (n° 55) : 4 partitions (1er ténor, 2nd ténor, orgue, basse). Haydn, J., Les saisons (chœur et chanson des fileuses), (chanson et chœur), (chœur des vendanges) : 3 partitions (2 conducteurs, molto allegro). • [1700-1937]

13 Z 193

Resultat n°10453

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Hemecht, O., Hymne Luxembourgeois : 7 partitions (piano, 1er violon, 2nd violon, 1e clarinette la, 2e clarinette la, violoncelle, contrebasse). • [1700-1937]

13 Z 194

Resultat n°10454

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Henrion, P. (musique), Désaugiers, E. (texte), Ce n'est pas là qu'il faut aller : 1 partition (1er couplet). • [1700-1937]

13 Z 195

Resultat n°10455

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Hérama (d'), P. , Les étoiles (chœur à 4 voix mixtes) : 1 partition (conducteur «dédicacé»). • [1700-1937]

13 Z 196

Resultat n°10456

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Héroid, F. (musique), Hugo, V. (texte), Leroux (arrangements), Gloire à notre France éternelle : 3 partitions (conducteur, piano-solo et chœur, chant solo et chœur). • 1831

13 Z 197

Resultat n°10457

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Herpin, V. (musique), Baron, G., Arsay (d'), H. (texte), Sérénade à Séville (chœur à 4 voix d'hommes) : 4 partitions (conducteur, 1rs ténors, 2ds ténors, barytons). Herpin, V. (musique), Ducret, E. (texte), L'escarmouche (chœur pour 4 voix d'hommes) : 1 partition (conducteur). • [1700-1937]

13 Z 198

Resultat n°10458

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Herz, H., 6ème Concerto : 14 partitions (1er violon, 2nd violon, flûtes, hautbois, clarinettes ut, bassons, trompettes ut, cors ut, 1er et 2e trombones, alto, violoncelle et contrebasse, timbales la-mi, triangle, grosse caisse et cymbales). Herz, H., Rondo oriental (6e concerto) : 5 partitions (soprano 1e, soprano 2do, ténor 1er, ténor 2e, basse). • [1700-1937]

13 Z 199

Resultat n°10459

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Heyberger, J. (musique), Davin, J. A. (texte), Debout ! Chanteurs ! (chœur à 4 voix d'hommes) : 1 partition (conducteur). • [1700-1937]

13 Z 200

Resultat n°10460

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

**Heykens, J. (musique), Pothier, C. L. (texte), Dyck, V. (transcription, arrangements),
Sérénade (chœur pour voix d'hommes) : 1 partition (conducteur). • [1700-1937]**

13 Z 201
