

Recherche : nancy

Résultats 10461 à 10500 sur 134368 [lancer la requête](#)

---

## Resultat n°10461

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine

» Musique » Morceaux

**Churson, E. (musique), Denis, N. (texte), Holocauste : 1 partition (conducteur). • [1700-1937]**

13 Z 113

---

## Resultat n°10462

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine

» Musique » Morceaux

**Claude, A., Sanctus et Bénédiclus (messe en sol) : 1 partition (conducteur). • [1700-1937]**

13 Z 114

---

## Resultat n°10463

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine

» Musique » Morceaux

**Claudcl, J., La jeune France (op. 193) : 17 partitions (piano-conducteur, 1er violon, 2nd violon, alto, violoncelle, contrebasse, flûte, hautbois, 1e clarinette la, 2de clarinette la, bassons, 1er piston la, 2nd piston la, cors fa, 1er et 2e trombones, 3e trombone, batterie). • [1700-1937]**

13 Z 115

---

## Resultat n°10464

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine

» Musique » Morceaux

**Clément, A. (musique), Damien, E. (texte), Les vigneron (chœur à 4 voix) (op. 223) : 1 partition (conducteur). • [1700-1937]**

13 Z 116

---

## Resultat n°10465

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Codini, P. (musique), Galifer, F. (orchestration), Gloire au sport : 13 partitions (1er violon, 2nd violon, alto, violoncelle, contrebasse, flûte, hautbois, 1e clarinette si b, 2e clarinette si b, basson, pistons si b, cors fa, batterie). • [1700-1937]**

13 Z 117

---

## Resultat n°10466

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Corrigeux, E., Soirée à l'Eden (grande valse) : 15 partitions (1er violon, 2e violon, violoncelle, contrebasse, flûte, hautbois, 1e clarinette si b, 2e clarinette si b, 1er piston si b, 2e piston si b, cors fa, 1er et 2e trombones, 3e trombone, ophicléide ou basson, batterie). • [1700-1937]**

13 Z 118

---

## Resultat n°10467

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Courtioux, C. (musique), Tarault, V. (texte), V'là zizi (vocal one-step) : 13 partitions (piano-conducteur, 1rs violons, 2e violon, violoncelle, hautbois, flûte, clarinette la, 1er et 2e pistons la, alto, 3e trombone, saxophone alto mi b, batterie, contrebasse). • [1700-1937]**

13 Z 119

---

## Resultat n°10468

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Cribeillet, L., Brise d'Italie (valse) : 14 partitions (1er violon, 2e violon, alto, violoncelle, contrebasse, hautbois, 1e clarinette la, 2e clarinette la, 1er piston la, 2e piston la, cors sol, 1er et 2e trombones, 3e trombone, batterie). • [1700-1937]**

13 Z 120

---

## Resultat n°10469

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Czibulka, A. (musique), Salabert, F. (arrangements), Murmures de la forêt (op. 275) : 17 partitions (piano-conducteur, 1er violino-conducteur, 2e violino, viola (alto), violoncello, contrabasso, flauto, oboë, timpani c-g (timbales do-sol)-triangle, 1er clarinette bb-si b, 2e clarinette bb-si b, bassoon (fagotto), 1<sup>a</sup> tromba bb (cornet ou trompette si b), 2<sup>a</sup> tromba bb (cornet ou trompette si b), cors fa (horns F), 1er et 2e trombones, 3e trombone). • [1700-1937]**

13 Z 121

---

## Resultat n°10470

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Damaré, E., Badinage (op. 293) : 19 partitions (piano-conducteur, 1er violon, 2e violon, alto, violoncelle, flûte, hautbois, piccolo, 1e clarinette la, 2e clarinette la, basson, 1er piston la, 2e piston la, cors ré, 1er et 2e trombones, 3e trombone, contrebasse, tuba, batterie). Damaré, E., Le roitelet (polka) (op. 70) : 10 partitions (1er violon, 2nd violon, alto, 2e clarinette la, 2e piston la, 1er et 2e trombones, 3e trombone, cors ré, ophicléide, batterie). • [1700-1937]**

13 Z 122

---

## Resultat n°10471

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Danhauser, A. (musique), Ruelle, J. (texte), La danse de l'épée, chant gaulois (chœur à 4 voix d'hommes) : 1 partition (conducteur). • [1700-1937]**

13 Z 123

---

## Resultat n°10472

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Dard, A. (musique), Pagnon, J. (texte), Sous la feuillée : 5 partitions (conducteur, 1er**

ténor, 2e ténor, baryton, basses). • [1700-1937]

13 Z 124

---

## Resultat n°10473

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine

» Musique » Morceaux

**Dard-Janin, A. (musique), Borel, S., Borel, F. (texte), Le roi des mondes : 5 partitions (1 conducteur, 1rs ténors, 2ds ténors, barytons, basses). Dard-Janin, A. (musique), Galerne, M. (texte), La fée des neiges : 5 partitions (conducteur, 1rs ténors, 2ds ténors, barytons, basses). Dard-Janin, A. (musique), Galerne, M. (texte), Une fête à l'Olympe : 5 partitions (conducteur, 1rs ténors, 2ds ténors, barytons, basses). Dard-Janin, A. (musique), Joucerand, L. (texte), César (chœur à 4 voix d'hommes) : 5 partitions (conducteur, 1rs ténors, 2ds ténors, barytons, basses). Dard-Janin, A. (musique), Joucerand, L. (texte), Hymne à Jupiter (chœur à 4 voix d'hommes) : 1 partition (conducteur). Dard-Janin, A. (musique), Joucerand, L. (texte), Paix et guerre : 5 partitions (conducteur, 1rs ténors, 2ds ténors, barytons, basses). Dard-Janin, A., Les trappeurs (chœur à 4 voix d'hommes) : 5 partitions (conducteur, 1rs ténors, 2ds ténors, barytons, basses). • [1700-1937]**

13 Z 125

---

## Resultat n°10474

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine

» Musique » Morceaux

**Debussy, C. (musique), Büsser, H. (orchestration), Petite suite : 16 partitions (conducteur, 1rs violons, 2ds violons, harpes, grandes flûtes, hautbois, clarinettes, trompettes, cors (chromatiques), bassons, violoncelles, altos, triangle, timbales, cymbales, tambour de basque). Debussy, C., L'enfant prodigue (récit et air de Lia) : 14 partitions (1rs violons, 2ds violons, harpe, 1e et 2e flûtes, 3e flûte, hautbois, clarinettes la, violoncelles, altos, contrebasses, bassons, 1er et 2e cors, 3e et 4e cors, cor anglais). • [1700-1937]**

13 Z 126

---

## Resultat n°10475

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine

» Musique » Morceaux

**Dégerine, E., Excursion à la croisette (chœur à 4 voix) : 1 partition (conducteur). Dégerine, E., Le chanteur des Vosges (valse alsacienne) : 2 partitions (piano et chant, mandolines ou**

voix). Dégerine, E., Naples (Napoli) (nocturne à 4 voix) : 1 partition (conducteur).  
Dégerine, E., Un soir sur l'alpage (chœur à 4 voix) : 1 partition. • [1700-1937]

13 Z 127

---

## Resultat n°10476

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

Dejasmo, A. J. (musique), Mota, E. (texte), Hommage à la 11e division (chant militaire) : 1  
partition (1er couplet). • [1700-1937]

13 Z 128

---

## Resultat n°10477

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

Delibes, L. (musique), France (de), P. (texte), En avant (chœur à 4 voix d'hommes) : 5  
partitions (conducteur, 1er ténor, 2nd ténor, 1e basse, 2e basse). Delibes, L. (musique),  
Gille, P. (texte), Les chants Lorrains : 5 partitions (conducteur, 1er ténor, 2e ténor, 1e  
basse, 2e basse). Delibes, L. (musique), Locle (du), C. (texte), Pastorales : 5 partitions  
(conducteur, 1rs ténors, 2ds ténors, 1es basses, 2es basses). Delibes, L., Kassya (opéra) : 14  
partitions (grosse caisse et cymbales, 1er violon, alto, hautbois, clarinettes, violoncelle et  
contrebasse, bassons, tuba, pistons, timbales, 1er et 2e cors, 3e et 4e cors, 1er et 2e  
trombones, 3e trombone). Polonaise (n°16) 2e tableau : 18 partitions (conducteur, 1er  
violon, 2nd violon, flûtes, hautbois, clarinettes, alto, 1er et 2e trombones, 3e trombone,  
tuba, 1er et 2e cors, 3e et 4e cors, violoncelle et contrebasse, pistons, bassons, timbales,  
grosse caisse et cymbales, batterie). Ballet n° 18, Obertas, A. : 15 partitions (1er violon,  
2nd violon, harpe, flûtes, clarinettes, hautbois, tuba, pistons, alto, 1er et 2e cors, 3e et 4e  
cors, bassons, violoncelle et contrebasse, batterie, grosse caisse et cymbales). • [1700-1937]

13 Z 129

---

## Resultat n°10478

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

Delmas, M. (musique), Brody, H. (texte), Victoire ! (chœur à 4 voix d'hommes) : 1  
partition (conducteur). • [1700-1937]

13 Z 130

---

## Resultat n°10479

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Demaële, J., Krier, G. (orchestration), Bruxelles-Anvers (op. 109) : 13 partitions (1er violon, 2nd violon, violoncelle, alto, flûte, clarinette la, bassons, 1er piston la, 2e piston la, 1er et 2e trombones, 3e trombone, contrebasse, batterie). • [1700-1937]**

13 Z 131

---

## Resultat n°10480

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Demeestère (arrangements), Gyss, A. (texte), Pour les pauvres (saynète inédite), «Nos amours» (romance sentimentale), et «Le soldat intrépide» (chanson patriotique) : 1 partition. • [1700-1937]**

13 Z 132

---

## Resultat n°10481

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Denefve, J. (musique), Duchemin (texte), Ninive (grand cœur) : 5 partitions (conducteur, 1er ténor, 2e ténor, 1e basse, 2e basse). • [1700-1937]**

13 Z 133

---

## Resultat n°10482

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Desmarquoy, J. (musique), Edeileman et Folio (texte), Pour rester libre ! (chant patriotique) : 1 partition (piano). • [1700-1937]**

13 Z 134

---

## Resultat n°10483

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Destrubé (musique), Wengenroth, H. (texte), Quand l'heure sonnera ! (chœur patriotique à 4 voix d'hommes) : 1 partition (conducteur). • [1700-1937]**

13 Z 135

---

## Resultat n°10484

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Dietrich-Delly, F., Ciné-prélude : 7 partitions (piano-conducteur, 1er violon, violoncelle, contrebasse, flûte, hautbois, clarinettes la). • [1700-1937]**

13 Z 136

---

## Resultat n°10485

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Donizetti, (opéra), Tavan, E. (arrangements), Fantaisie sur la favorite : 10 partitions (1er violon-conducteur A, 1er violon-conducteur B, 2nd violon A, 2nd violon B, alto A, violoncelle A, violoncelle B, contrebasse A, grande et petite flûtes A, grande et petite flûtes B). • [1700-1937]**

13 Z 137

---

## Resultat n°10486

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Douard, A., La volière : 1 partition (petite flûte ré b) (n° 954). Douard, A. (musique), Wittmann, G. (orchestration), La volière (polka) : 1 partition (piano-conducteur). • [1700-1937]**

13 Z 138

---

## Resultat n°10487

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Doyen, A. (transcription), Chennevière, G. (adaptation française), Chant des haleurs de la Volga (célèbre chant populaire Russe) : 1 partition (conducteur). • [1700-1937]**

13 Z 139

---

## Resultat n°10488

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Dubaupas, A., Tout dort : 1 partition (conducteur). • [1700-1937]**

13 Z 140

---

## Resultat n°10489

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Dubois, C. F. (musique), Peyre (de), L. (texte), Chant des Gaulois (chœur à 4 voix d'hommes) : 1 partition (conducteur). • [1700-1937]**

13 Z 141

---

## Resultat n°10490

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Dubois, T. (musique), Collin, P. (texte), La forêt (scène chorale pour 4 voix d'hommes) : 1 partition (conducteur). • [1700-1937]**

13 Z 142

---

## Resultat n°10491

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Duca, G., L'âme de la Pologne : 1 partition (maestro). • [1700-1937]**

13 Z 143

---

## Resultat n°10492

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Ducy, J., La fête au village : 1 partition (conducteur). Ducy, J., Salut à la Patrie (chœur à 4 voix d'hommes) : 1 partition (conducteur). • [1700-1937]**

13 Z 144

---

## Resultat n°10493

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Duluc, C. (musique), Caponite, T. (texte), Garde à vous : 1 partition. Duluc, C. (musique), Gascou, M. (texte), Le cri de la jeune France (chant patriotique) : 2 partitions (2 conducteurs «1 dédié»). • [1700-1937]**

13 Z 145

---

## Resultat n°10494

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Duprato, J. (musique), Vernaelde, A. (texte), Salut Paris «fluctuat nec mergitur» (chœur à 4 voix d'hommes) : 1 partition (conducteur). • [1700-1937]**

13 Z 146

---

## Resultat n°10495

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Durand, E. (musique), Chouquet, G. (texte), Retour en France : 5 partitions (conducteur, 1er ténor, 2e ténor, 1es basses, 2es basses). • [1700-1937]**

13 Z 147

---

## Resultat n°10496

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Durante, L., American-bar-Kursaal : 14 partitions (piano-conducteur, 1rs violons, 2ds violons, violoncelles, petite flûte, altos, contrebasses, hautbois, 1e clarinette si b, 2e clarinette si b, 1er piston si b, 2nd piston si b, 3e trombone et basson, batterie). • [1700-1937]**

13 Z 148

---

## **Resultat n°10497**

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Dyck, V. (musique), Martin, L. (texte), France ! Mère chérie (pour chœur d'hommes et solo de baryton) : 1 partition (conducteur). Dyck, V. (musique), Martin, L. (texte), La vie est belle ! (chœur pour 4 voix d'hommes) : 1 partition (conducteur). Dyck, V. (transcription), Dessaix, A. (texte), Les allobroges (chant populaire savoisien) : 1 partition (conducteur). Dyck, V. (transcription, harmonisation), La Marion sous un pommier, chanson populaire savoyarde (chœur pour voix d'hommes) : 1 partition (conducteur). • [1700-1937]**

13 Z 149

---

## **Resultat n°10498**

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Eykens, J. (musique), Stappaerts, L. (texte), Les bandits : 5 partitions (conducteur, 1rs ténors, 2es ténors, raoul-barytons, basses). • [1700-1937]**

13 Z 150

---

## **Resultat n°10499**

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Faguet, M. (musique), Colonge, L. (texte), Amiati, Mme (création), Les adieux d'une mère : 1 partition. • [1700-1937]**

13 Z 151

---

## **Resultat n°10500**

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine  
» Musique » Morceaux

**Fajolle, A., La fête au village (musique militaire avec chant) : 1 partition (introduction-partie vocale). • [1700-1937]**

13 Z 152

---