

Recherche : nancy

Résultats 13181 à 13220 sur 134367 [lancer la requête](#)

Resultat n°13181

Opéra national de Lorraine

» Communication » Manifestations

Concert découverte : programme du spectacle. • 2009-2010

799 W 142

Resultat n°13182

Opéra national de Lorraine

» Communication » Manifestations

Concert famille, concerts commentés, campus en musique : programmes des spectacles. • 2009-2010

799 W 143

Resultat n°13183

Opéra national de Lorraine

» Communication » Manifestations

Vœux du Nouvel an : petites affiches. • 2009-2010

799 W 144

Resultat n°13184

Opéra national de Lorraine

» Communication

Relations publiques • 1990-1996

799 W 110-111

Resultat n°13185

Opéra national de Lorraine

Régie technique • 1992-2006

591 W 250-261, 594 W 81-83

Resultat n°13186

Opéra national de Lorraine
» Régie technique

Mise à disposition de moyens humains et matériels par l'opéra • 1997-2006

591 W 250-260, 594 W 81-83

Resultat n°13187

Opéra national de Lorraine
» Régie technique » Mise à disposition de moyens humains et matériels par l'opéra

Élection de miss France 1999 (décembre 1998) : convention, cahier des charges, conducteurs, plannings, correspondance, plans. • 1998

591 W 260

Resultat n°13188

Opéra national de Lorraine
» Régie technique » Mise à disposition de moyens humains et matériels par l'opéra

Concerts (ALMC, Fête du travail, Barbara Hendricks et Croix Rouge) : programme, fiches techniques, notes, correspondance, plaquettes (1998-2002, 2004) • 1998-2004

591 W 252

Resultat n°13189

Opéra national de Lorraine
» Régie technique » Mise à disposition de moyens humains et matériels par l'opéra

Danse (exposition Cathy Peylan, film sur Nicolas Leriche, gala des élèves de l'école de danse, spectacle de la compagnie Sandrine Lebon, etc.) : programme, fiches techniques, plannings, plans de scènes, dossier de presse, coupures de presse. • 1998-2004

591 W 253

Resultat n°13190

Opéra national de Lorraine

» Régie technique » Mise à disposition de moyens humains et matériels par l'opéra

Visites : notes de services, statistiques. • 1998-2005

591 W 257

Resultat n°13191

Opéra national de Lorraine

» Régie technique » Mise à disposition de moyens humains et matériels par l'opéra

Colloques APPOR (association pour une pratique thérapeutique en recherche, thérapie voix, parole). – Voix en questions, questions de voix (1999), Voix et pouvoir (2004) et Parents, enfants, un air de famille, voix, éthique et parentalité (2005) : programme, fiches techniques, coupures de presse, plaquettes. • 1999-2005

591 W 258

Resultat n°13192

Opéra national de Lorraine

» Régie technique » Mise à disposition de moyens humains et matériels par l'opéra

Spectacles du lycée Chopin (Si l'opéra m'était conté et En italique) : fiches techniques, plaquettes, correspondance, plans (2000, 2002). • 2000-2002

591 W 255

Resultat n°13193

Opéra national de Lorraine

» Régie technique » Mise à disposition de moyens humains et matériels par l'opéra

Théâtre, mise à disposition de la scène. – Productions du Théâtre de la Passion, le Dialogues des carmélites (Bernanos, G.) (2000) et La Passion du Christ (éditions 2002, 2004 et 2005) : programme, conventions, notes, plannings, plans lumières, schémas et photographies des différents tableaux, communiqué de presse, listes des costumes, des meubles et des accessoires, correspondance. • 2000-2005

591 W 254

Resultat n°13194

Opéra national de Lorraine

» Régie technique » Mise à disposition de moyens humains et matériels par l'opéra

Exposition « Mémoires d'opéra » : dossier de presse, plaquettes. • 2001

591 W 256

Resultat n°13195

Opéra national de Lorraine

» Régie technique » Mise à disposition de moyens humains et matériels par l'opéra

Créations du compositeur Georges Aperghis (Entre chien et loup et opéra-concert Lieberstod) : notes, notes de service, correspondance, fiches techniques, plans. • 2002-2004

591 W 251

Resultat n°13196

Opéra national de Lorraine

» Régie technique » Mise à disposition de moyens humains et matériels par l'opéra

Bal costumé et vente de costume au profit de l'association AIDES dans le cadre de la manifestation Nancy 2005, le temps des Lumières : fiche action, correspondance, photographies, coupures de presse. • 2004

591 W 259

Resultat n°13197

Opéra national de Lorraine

Spectacles • 2000-2019

591 W 28-249, 594 W 12-80, 87-98, 736 W 1, 861 W 1-20, 980 W 1-27, 1015 W 1-33, 1046 W 1-36

Resultat n°13198

Opéra national de Lorraine

» Spectacles

Dossiers administratifs des spectacles • 2000-2008

594 W 12-69, 87-98, 736 W 1

Resultat n°13199

Opéra national de Lorraine
» Spectacles » Dossiers administratifs des spectacles

Opéras (par saison) • 2000-2008

594 W 12-69, 736 W 1

Resultat n°13200

Opéra national de Lorraine
» Spectacles » Dossiers administratifs des spectacles » Opéras (par saison)

Saison 1983-1984. - Portes ouvertes, récital (24 septembre 1983) ; - Ariodante, Georg Friedrich Händel (7, 9, 11 et 13 octobre 1983) ; - Mireille, Charles Gounod (4, 6, 8 et 10 novembre 1983) ; - Andalousie, Francis Lopez (23-25, 27-31 décembre 1983 et 1er janvier 1984) ; - Récital Teresa Berganza (8 janvier 1984) ; - La walkyrie, Richard Wagner (27, 29 janvier, 1er et 4 février 1984). • 1983-1984

594 W 12

Resultat n°13201

Opéra national de Lorraine
» Spectacles » Dossiers administratifs des spectacles » Opéras (par saison)

Saison 1983-1984. - Vive Offenbach, Jacques Offenbach (17-19, 24-26 février 1984) ; - Mesdames de la Halle, Jacques Offenbach (17-26 février 1984) ; - Monsieur Choufleuri, Jacques Offenbach (17-26 février 1984) ; - Pomme d'Api, Jacques Offenbach (17-26 février 1984) ; - Spéctacle Raymond Devos (4-6 février 1984) ; - Récital Robert Lloyd (14 mars 1984) ; - Lucrezia Borgia, Gaetano Donizetti (27, 30 mars, 1er et 4 avril 1984) ; - Boulevard solitude (25, 27 et 29 avril 1984) ; - Récital Katia Ricciarelli (6 avril 1984) ; - Envoyez la musique, Jacques Mareuil, Gérard Gustin (17-20 mai 1984) ; - Les saltimbanques, Louis Ganne (31 mai, 1er, 2, 3, et 10 juin 1984). • 1983-1984

594 W 13

Resultat n°13202

Opéra national de Lorraine

» Spectacles » Dossiers administratifs des spectacles » Opéras (par saison)

Saison 1984-1985. - Faust, Charles Gounod (28 septembre, 2, 5, 7 et 10 octobre 1984) ; - Mozart, Reynaldo Hahn (25-28 octobre, 3 et 4 novembre 1984) ; - La damnation de Faust, Hector Berloiz (15, 18 et 21 novembre 1984) ; - La mascotte, Edmon Audran (22, 23, 26-31 décembre 1984) ; - Le barbier de Séville, Gioacchino Rossini (18, 20, 22 et 24 janvier 1985). • 1984-1985

594 W 14

Resultat n°13203

Opéra national de Lorraine

» Spectacles » Dossiers administratifs des spectacles » Opéras (par saison)

Saison 1984-1985. - Genoveva, Robert Schumann (13, 15 et 17 février 1985) ; - Récital Nicolaï Cedda (16 février 1985) ; - La chauve-souris, Johan Strauss (fils) (15-17, 21, 22 et 24 mars 1985) ; - Récital Christa Ludwig (20 mars 1985) ; - Le coq d'or, Rimski Korsakov (16, 19, 21 et 23 avril 1985) ; - Cantates d'octobre, Serge Prokofiev (14, 16 et 17 mai 1985) ; - Erwartung (14, 16 et 17 mai 1985) ; - Récital José Carreras (5 juin 1985). • 1984-1985

594 W 15

Resultat n°13204

Opéra national de Lorraine

» Spectacles » Dossiers administratifs des spectacles » Opéras (par saison)

Saison 1985-1986. - La Traviata, Guiseppe Verdi (15, 18, 20 et 23 octobre 1985) ; - Le pays du sourire, Franz Léhar (31 octobre, 1er, 2 et 3 novembre 1985) ; - La dame de pique, Piotr Litch Tchaïkovsky (22, 24, 26 et 28 novembre 1985) ; - L'auberge du cheval blanc, Ralph Benatzky (22, 24-29, 31 décembre 1985, 1er et 2 janvier 1986). • 1985-1986

594 W 16

Resultat n°13205

Opéra national de Lorraine

» Spectacles » Dossiers administratifs des spectacles » Opéras (par saison)

Saison 1985-1986. - Manon, Jules Massenet (17, 19, 21 et 23 janvier 1986) ; - Don Juan, Wolfgang Amadeus Mozart (25, 28 février, 2, 4 et 7 mars 1986) ; - Une nuit à Venise,

Johan Strauss (19-23 mars 1986) ; - La vie brève, Manuel De Falla (15, 18 et 20 avril 1986) ; - Goyescas, Enrique Granados (15, 18 et 20 avril 1986) ; - R. I. P. (22-25 mai 1986). • 1985-1986

594 W 17

Resultat n°13206

Opéra national de Lorraine

» Spectacles » Dossiers administratifs des spectacles » Opéras (par saison)

Saison 1986-1987. - Contrat du musée Kwok (9-21 octobre 1986) ; - Norma, Vincenzo Bellini (10, 12, 14 et 16 octobre 1986) ; - Ciboulette, Reynaldo Hahn (6-9 novembre 1986) ; - Madame Butterfly, Giacomo Puccini (28, 30 novembre, 2, 4 et 6 décembre 1986) ; - La belle de Cadix, Francis Lopez (26-28, 30, 31 décembre 1986, 1er-4 janvier 1987). • 1986-1987

594 W 18

Resultat n°13207

Opéra national de Lorraine

» Spectacles » Dossiers administratifs des spectacles » Opéras (par saison)

Saison 1986-1987. - Perséphone, Igor Stravinsky (27, 29, 30 janvier et 1er février 1987) ; - Donna Abbandonata (20, 22, 24, 26 mars 1987) ; - Ariane à Naxos, Richard Strauss (24, 26, 28 et 30 avril 1987) ; - La grande duchesse de Gerolstein, Jacques Offenbach (21-24 mai 1987). • 1986-1987

594 W 19

Resultat n°13208

Opéra national de Lorraine

» Spectacles » Dossiers administratifs des spectacles » Opéras (par saison)

Saison 1987-1988. - Otello, Giuseppe Verdi (10, 13, 16, 18 et 20 octobre 1987) ; - Un de la Canebière, Vincent Scotto (5-8 novembre 1987) ; - Wozzeck, Alban Berg (22, 24, 26 et 28 novembre 1987) ; - La veuve joyeuse, Franz Léhar (23, 26, 27, 29, 30 et 31 décembre 1987) ; - Francesca Rimini, Riccardo Zandonai (27, 29, 31 janvier et 2 février 1988) ; - Les malheurs d'Orphée (17 février 1988) ; - Le pauvre matelot, Darius Milhaud (17 février 1988). • 1987-1988

594 W 20

Resultat n°13209

Opéra national de Lorraine

» Spectacles » Dossiers administratifs des spectacles » Opéras (par saison)

Saison 1987-1988. - Passionnément, André Messager (25-28 février 1988) ; - Thaïs, Jules Massenet (15, 18, 20 et 22 mars 1988) ; - King Priam, Michaël Tippett (19, 22, 24 et 26 avril 1988) ; - La vie parisienne, Jacques Offenbach (26-29 mai 1988). • 1987-1988

594 W 21

Resultat n°13210

Opéra national de Lorraine

» Spectacles » Dossiers administratifs des spectacles » Opéras (par saison)

Saison 1988-1989. - Turandot, Giacomo Puccini (4, 6, 9, 12 et 15 octobre 1988) ; - Coups de roulis, André Messager (3-6 novembre 1988) ; - De la maison des morts, Léos Janacek (29 novembre, 2, 4 et 6 décembre 1988) ; - Les cloches de Corneville, Robert Planquette (23, 25, 27-31 décembre 1988 et 1er janvier 1989). • 1988

594 W 22

Resultat n°13211

Opéra national de Lorraine

» Spectacles » Dossiers administratifs des spectacles » Opéras (par saison)

Saison 1988-1989. - Le chevalier à la rose, Richard Strauss (27, 29, 31 janvier et 2 février 1989) ; - Pelléas et Mélisande, Claude Debussy (17, 19, 21, 23 mars 1989) ; - Le pont des soupirs, Jacques Offenbach (13-16 avril 1989) ; - Lady Macbeth de Mtensk, Dimitri Chostakovitch (26, 28, 30 mai et 2 juin 1989) ; - Les pêcheurs de perles, Georges Bizet (31 mai 1989) ; - Il trovatore (juin 1989) ; - Otello, Guiseppe Verdi (juin 1989). • 1988-1989

594 W 23

Resultat n°13212

Opéra national de Lorraine

» Spectacles » Dossiers administratifs des spectacles » Opéras (par saison)

Saison 1989-1990. - Les noces de Figaro, Wolfgang Amadeus Mozart (3, 6, 8, 10 et 12 octobre 1989) ; - Les mousquetaires au couvent, Louis Varney (26-29 octobre 1989). •

1989

594 W 24

Resultat n°13213

Opéra national de Lorraine

» Spectacles » Dossiers administratifs des spectacles » Opéras (par saison)

Saison 1989-1990. - La noche triste, Jean Prodnromidès (24, 26 et 28 novembre1989) ; - Orphée aux enfers, Jacques Offenbach (23-31 décembre 1989). • 1989

594 W 25

Resultat n°13214

Opéra national de Lorraine

» Spectacles » Dossiers administratifs des spectacles » Opéras (par saison)

Saison 1989-1990. - Didon et Enée, Henry Purcell (26, 28, 30 et 31 janvier 1990) ; - Richard Coeur de Lion, André-Ernest-Modeste Grétry (15-18 février 1990). • 1989

594 W 26

Resultat n°13215

Opéra national de Lorraine

» Spectacles » Dossiers administratifs des spectacles » Opéras (par saison)

Saison 1989-1990. - Aïda, Guiseppe Verdi (27, 30 mars, 1er et 4 avril 1990). • 1990

594 W 27

Resultat n°13216

Opéra national de Lorraine

» Spectacles » Dossiers administratifs des spectacles » Opéras (par saison)

Saison 1989-1990. - Tristan et Isolde, Richard Wagner (15, 18, 22 et 27 mai 1990) ; - Andalousie, Francis Lopez (14-17 juin 1990) ; - Anna Bolena, Gaetano Donizetti (21 juin 1990). • 1990

594 W 28

Resultat n°13217

Opéra national de Lorraine

» Spectacles » Dossiers administratifs des spectacles » Opéras (par saison)

Saison 1990-1991. - L'italienne à Alger, Gioacchino. Rossini (3, 5, 7, 9 et 11 octobre 1990) ; - La femme sans ombre, Richard Strauss (18, 19 et 21 octobre 1990) ; - Donna Imprigionata (18, 19 et 21 octobre 1990) ; - Le tour du monde en 80 jours, Louis Dunoyer de Segonzac (25-28 octobre 1990). • 1990

594 W 29

Resultat n°13218

Opéra national de Lorraine

» Spectacles » Dossiers administratifs des spectacles » Opéras (par saison)

Saison 1990-1991. - La Fanciulla del west, Giacomo Puccini (22, 25, 27 et 30 novembre 1990) ; - Le baron tzigane, Johan Strauss (27-31 décembre 1990 et 2-4 janvier 1991). • 1990-1991

594 W 30

Resultat n°13219

Opéra national de Lorraine

» Spectacles » Dossiers administratifs des spectacles » Opéras (par saison)

Saison 1990-1991. - Werther, Jules Massenet (29 janvier, 1er, 3 et 5 février 1991) ; - La fille de madame Angot, Charles Lecocq (28 février, 1er, 2 et 3 mars 1991). • 1991

594 W 31

Resultat n°13220

Opéra national de Lorraine

» Spectacles » Dossiers administratifs des spectacles » Opéras (par saison)

Saison 1990-1991. - Sonnambula, Vincenzo Bellini (19, 22, 24 et 27 mars 1991) ; - Véronique, André Massager (25-28 avril 1991) ; - Mort à Venise, Benjamin Britten (24, 26, 28 et 30 mai 1991). • 1991

594 W 32
