

Recherche : *.*

Résultats 41321 à 41360 sur 134513 [lancer la requête](#)

Resultat n°41321

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Fonctionnement » Moyens

Finances • [1700-1937]

13 Z 20-27

Resultat n°41322

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Fonctionnement » Moyens » Finances

Livre de comptes (registre n° 13). • 1874-1895

13 Z 20

Resultat n°41323

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Fonctionnement » Moyens » Finances

Assurances : contrats, original et révisé (1877, 1887, 1893), liste des objets mobiliers (1893), correspondance. Allocation, attribution : correspondance (1883). • 1877-1893

13 Z 21

Resultat n°41324

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Fonctionnement » Moyens » Finances

Concerts, billetterie : quittances. • 1902-1904

13 Z 22

Resultat n°41325

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Fonctionnement » Moyens » Finances

Concerts, billetterie : reçus, plan de la salle Poirel (coté 101 Fi 3). • 1902-1904

13 Z 23

Resultat n°41326

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Fonctionnement » Moyens » Finances

Livre de comptes (registre n° 39). • 1903-1909

13 Z 24

Resultat n°41327

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Fonctionnement » Moyens » Finances

Fonctionnement (assurance, concerts, droits d'auteurs, entretien fêtes, fleurs, gaz, imprimerie, messes, rubans), frais de gestion : factures, quittances, récépissés (1910-1919), correspondance (1912). • 1910-1919

13 Z 25

Resultat n°41328

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Fonctionnement » Moyens » Finances

Comptabilité (assurances, chèques postaux, gaz) : notifications, relevés, factures, reçus. Adhésion : liste, bulletins, correspondance. • 1920-1921

13 Z 26

Resultat n°41329

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Fonctionnement » Moyens » Finances

Concerts, billetterie : reçus. • [1700-1937]

13 Z 27

Resultat n°41330

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Fonctionnement » Moyens

Local • 1874-1891

13 Z 28

Resultat n°41331

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Fonctionnement » Moyens » Local

Local, attribution : rapport de l'architecte, correspondance (1874-1875) ; inauguration : journal Union patriotique (1891). • 1874-1891

13 Z 28

Resultat n°41332

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Fonctionnement » Moyens

Matériel et distinctions • 1898-1908

13 Z 29-30

Resultat n°41333

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Fonctionnement » Moyens » Matériel et distinctions

Directives organisationnelles (affichage, concerts, inscription, invitations) : répertoire alphabétique, 2 plans de la salle Poirel (1898) (cotés 101 Fi 2 et 101 Fi 4) (registre n° 44) (1908). • 1898-1908

13 Z 29

Resultat n°41334

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Fonctionnement » Moyens » Matériel et distinctions

Mobilier, matériel, instruments de musique, médailles, diplômes : inventaire (registre n° 32). • 1902

13 Z 30

Resultat n°41335

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Fonctionnement

Activités • 1874-1932

13 Z 31-44, 412

Resultat n°41336

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Fonctionnement » Activités

Comptes-rendus de réunions (registre n° 14). • 1874-1877

13 Z 31

Resultat n°41337

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Fonctionnement » Activités

Concerts : programmes (double coté 119 Fi 1). • 1874-1907

13 Z 32

Resultat n°41338

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Fonctionnement » Activités

Membres : photographie de groupe publiée sous forme de carte postale (cotée en 106 Fi 3060) (s.d., vers 1908). • 1908

13 Z 33

Resultat n°41339

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Fonctionnement » Activités

Chrono (registre n° 11). • 1875-1891

13 Z 34

Resultat n°41340

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine

» Fonctionnement » Activités

Comptes-rendus de réunions (registre n° 15). • 1877-1881

13 Z 35

Resultat n°41341

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine

» Fonctionnement » Activités

Comptes-rendus de réunions (registre n° 16). • 1881-1886

13 Z 36

Resultat n°41342

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine

» Fonctionnement » Activités

Comptes-rendus de réunions (registre n° 16 bis). • 1886-1894

13 Z 37

Resultat n°41343

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine

» Fonctionnement » Activités

Grand concert, programme : affiche (cotée 119 Fi 2). • 1889

13 Z 38

Resultat n°41344

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine

» Fonctionnement » Activités

Grand concours musical suisse et international, participation : lettre d'information. • 1890

13 Z 39

Resultat n°41345

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Fonctionnement » Activités

Chrono (registre n° 12). • 1891-1900

13 Z 40

Resultat n°41346

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Fonctionnement » Activités

Chrono (registre n° 40). • 1900-1909

13 Z 41

Resultat n°41347

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Fonctionnement » Activités

Membres (groupe et individuels) (vers 1900, 1913, 1916), partition, carte postale (1910, 1912), drapeau de la chorale Alsace-Lorraine (1875) : photographies (cotées 105 Fi 66-71). • 1875-1916

13 Z 42

Resultat n°41348

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Fonctionnement » Activités

Plan de la salle Poirel (coté 101 Fi 1). • 1922

13 Z 43

Resultat n°41349

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Fonctionnement » Activités

Historique, information : journal Notre pays (organe des Alsaciens-Lorrains, à Paris, en provinces, aux colonies et ailleurs). (p. 47, rubrique Meurthe et Moselle). • 1932

13 Z 44

Resultat n°41350

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Fonctionnement » Activités

Concerts et auditions divers : programmes et articles de presse (registre n° 2). • 1875-1900

13 Z 412

Resultat n°41351

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine

Musique • [1700-1937]

13 Z 45-411

Resultat n°41352

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique

Solfège • [1700-1937]

13 Z 45-46

Resultat n°41353

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Solfège

Anonyme, Exercices de Solfège (1e feuille) : 1 partition. Anonyme, Exercices de Solfège (2e feuille) : 1 partition. Lachmann, E., Solfège à 4 voix d'homme (2e série) (n° 6) : 1 partition (conducteur). Willent-Bordogni, E., Solfège à 2 voix : 1 partition (ténors, basses). Willent-Bordogni, E., Solfège à 3 voix : 1 partition (conducteur). Willent-Bordogni, E., Solfège à 4 voix : 1 partition (conducteur). • [1700-1937]

13 Z 45

Resultat n°41354

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Solfège

Danhauser, A., Lemoine, L., (auteurs anciens et modernes) Solfèges des solfèges : leçons (soprano) (volume 1^a) (1 livret) (s.d.). Danhauser, A., Lemoine, L., (auteurs anciens et modernes), Solfèges des Solfèges : leçons (1^o volume) (1 livret) (s.d.). Grand concours national de musique (dans ville de Langres) les 26, 27 août : règlement (1 livret) (1906). • 1906

13 Z 46

Resultat n°41355

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique

Morceaux • 1700-1937

13 Z 47-411

Resultat n°41356

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Abt, F. (musique), Simon, J. (texte), Adieu à la Patrie (chœur à 4 voix) : 5 partitions (conducteur, 1er ténor, 2nd ténor, 1e basse, 2e basse). Abt, F. (musique), Simon, J. (texte), Adieu à la Patrie : 1 partition (conducteur). • [1700-1937]

13 Z 50

Resultat n°41357

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Ackere (van), C. La patrouille : 4 partitions (1er ténor, 2e ténor, 1es basses, 2es basses). Ackere (van), C., La clochette : 6 partitions (conducteur, cloche à volonté, 1er ténor, 2e ténor, 1e basse, 2e basse). • [1700-1937]

13 Z 51

Resultat n°41358

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine

» Musique » Morceaux

Adam, A. (musique), Baralle, A. (texte), Le chant des Orphéonistes : 5 partitions (conducteur, 1er ténor, 2e ténor, 1es basses, 2es basses). Adam, A. (musique), Foucher, P. (texte), Levasseur et Marié (chant), Richard en Palestine (opéra en trois actes) (n° 13) : 1 partition (chant et piano). Adam, A., Salabert, F. (arrangements), Le farfadet (ouverture) (n° 86) : 17 partitions (piano-conducteur, violino-conducteur, 2nd violino, viola (alto), violoncello, contabasso, flauti, oboë, 1er clarinette A (la), 2e clarinette A (la), basson (fagotto), cors fa (horns F), 1^a tromba A, 2^a tromba A, 1er et 2e trombones, 3e trombone, timpani E-A et triangle). • [1700-1937]

13 Z 52

Resultat n°41359

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine

» Musique » Morceaux

Allier, G., Le sang Gaulois (marche) : 17 partitions (piano-conducteur, 1er violon, 2nd violon, alto, violoncelle, contrebasse, grande flûte, hautbois, 1e clarinette si b, 2e clarinette si b, basson ou ophicleide, 1er piston si b, 2e piston si b, cors fa, 1er et 2e trombones, 3e trombone, caisse claire grosse caisse et cymbales). • [1700-1937]

13 Z 53

Resultat n°41360

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine

» Musique » Morceaux

Amadet, A., Parfum subtil (valse lente) : 1 partition (2nd violon). • [1700-1937]

13 Z 54
